



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)*

Naziv kolegija	ORGANIZACIJA REKREACIJSKIH AKTIVNOSTI				akad. god.	2019./2020.
Naziv studija	Kultura i turizam				ECTS	3
Sastavnica	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti					
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Vrsta studija	<input checked="" type="checkbox"/> jednopredmetni <input type="checkbox"/> dvopredmetni	<input type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički		
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input checked="" type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.
	<input checked="" type="checkbox"/> ljetni	<input checked="" type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Opterećenje	<input type="checkbox"/> P	<input type="checkbox"/> S	<input type="checkbox"/> V	Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje		<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Sukladno terminima navedenim na mrežnoj stranici Odjela: http://www.unizd.hr/tikz/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2019-2020/raspored-sati-za-akademsku-godinu-2019-2020		Hrvatski jezik			
Početak nastave	02.10.2019.		Završetak nastave		05.06.2020.	
Preduvjeti za upis kolegija						
Nositelj kolegija	Šime Knežević, prof., viši predavač					
E-mail	sknezevic@unizd.hr			Konzultacije	Sukladno terminima navedenim na mrežnoj stranici Odjela: http://www.unizd.hr/tikz/kontakti-odjela-i-nastavnika/kontakti-nastavnika-i-termini-konzultacija	
Izvođač kolegija	Šime Knežević, prof., viši predavač					
E-mail	sknezevic@unizd.hr			Konzultacije	Ponedjeljak 11,00-12,00 Četvrtak 15,30-16,30	
Suradnik na kolegiju						
E-mail				Konzultacije		
Suradnik na kolegiju						
E-mail				Konzultacije		
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> e-učenje	<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija	<ul style="list-style-type: none">• Objasniti pojam, mjesto i ulogu rekreacijskih aktivnosti u turizmu.• Klasificirati i prezentirati vrste uobičajenih rekreacijskih aktivnosti u turizmu.• Analizirati nove trendove iz područja rekreacijskih aktivnosti.• Izraditi organizacijsku shemu rekreacijskih aktivnosti u turističkoj destinaciji.• Odrediti prioritete i vrste rekreacijskih aktivnosti u odnosu na strukturu turističke publike u turističkoj destinaciji.					

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



SVEUČILIŠTE U ZADRU UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<ul style="list-style-type: none">• Procijeniti i vrednovati utjecaj provedenih rekreacijskih aktivnosti na kvalitetu odmora, a u odnosu na uložena sredstva.				
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi	<ul style="list-style-type: none">• Identificirati, analizirati i vrjednovati ponašanje turista, turističkih radnika i domicilnog stanovništva u kontekstu društveno- humanističkog poimanja turizma• Opisati i analizirati pozitivne i negativne aspekte povezanosti kulture i turizma te primijeniti znanja u području kulturno-turističkog managementa u skladu sa zahtjevima tržišta• Primijeniti poslovne procese u kulturi i turizmu i primijeniti odgovarajuće informacijske i komunikacijske tehnologije za njihovo unaprjeđenje• Primijeniti statističke postupke i statističke pakete u provedbi, obradi i interpretaciji rezultata istraživanja u turizmu• Primijeniti standardne akademske postupke u pronalaženju i vrednovanju suvremenih izvora znanja, pisanju i izlaganju vlastitih i tuđih stavova i argumenata• Razviti vlastite planove u upravljanju karijerom u struci s obzirom na potrebe poslovnog okruženja• Analizirati međuovisnost društveno-humanističkih i ekonomskih funkcija turizma• Razumjeti društveno-politički i kulturno- povijesni značaj Republike Hrvatske u europskom i svjetskom kontekstu• Analizirati ponašanje pojedinaca, poslovnih subjekata, tržišta i države u modernoj ekonomiji, te u tom kontekstu razumjeti pojavu turizma i novih turističkih trendova• Kritički prosuđivati implementaciju kulturno-povijesne i prirodne baštine Hrvatske u razvoju turističke djelatnosti• Razumjeti suvremeno medijsko i komunikacijsko okruženje i kritički prosuđivati medijske i komunikacijske sadržaje i odnose• Predstaviti i popularizirati suvremene trendove u području kulture i turizma stručnim i nestručnim krugovima na osnovu provedenih istraživanja• Primijeniti odgovarajuće komunikacijske vještine u timskom radu i komunikaciji s klijentima i kolegama uključujući i sposobnost komunikacije o struci na stranom jeziku• Razumjeti i vrjednovati stručnu literaturu na hrvatskom i stranom jeziku• Planirati proces cjeloživotnog osobnog i profesionalnog razvoja i definirati optimalne individualne strategije učenja• Primijeniti etička načela, zakonsku regulativu i norme koje se koriste u struci				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadatke	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Izraden i prezentiran seminarski / grupni rad / Izvanredni studenti nisu obvezni prezentirati rad				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	Sukladno terminima navedenim na mrežnoj stranici Odjela:		http://www.unizd.hr/tikz/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2019-2020/ispitni-rokovi-za-akademsku-godinu-2019-2020		
Opis kolegija	Educirati studente za razumijevanje važnosti rekreacijskih aktivnosti te objasniti odnos turizma i sportske rekreacije. Analizirati mjesto i ulogu rekreacijskih aktivnosti u fenomenu odmora i putovanja te upoznati vrste i načine njihovog provođenja u turističkim destinacijama.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1. Rekreacijske aktivnosti i odmor turista (Uvodni dio 1.-4.)2. Aktualni trendovi iz područja rekreacijskih aktivnosti (Uvodni dio 1.-4.)3. Pojam, mjesto i uloga rekreacijskih aktivnosti u turizmu (Uvodni dio 1.-4.)4. Ljudski i materijalni potencijali za provođenje rekreacijskih aktivnosti (Uvodni dio 1.-4.)5. Rasprava o temama za seminarske radove i grupne zadatke (projekte), određivanje grupa, odabir tema i određivanje rokova				



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<ol style="list-style-type: none">6. Uobičajene rekreacijske aktivnosti u kupališnim turističkim destinacijama7. Izrada projekta i plana rekreacijskih aktivnosti u turističkoj destinaciji (grad, mjesto)8. Izrada projekta i plana rekreacijskih aktivnosti u turističkoj destinaciji (turističko naselje, hotel)9. Case study – Organizacija rekreacijskih aktivnosti10. Utjecaj rekreacijskih aktivnosti na kvalitet odmora turista11. Utjecaj rekreacijskih aktivnosti na konkurentsku poziciju turističke destinacije na turističkom tržištu12. Prezentacija grupnih radova (projekata) i rasprava13. Prezentacija grupnih radova (projekta) i rasprava14. Iskustva europskih turističkih destinacija (zemalja) o utjecaju rekreacijskih aktivnosti na zdravlje i raspoloženje ljudi15. Razvojni aspekti rekreacijskih aktivnosti <p>(po potrebi dodati seminare i vježbe)</p>											
Obvezna literatura	<ol style="list-style-type: none">1) Bartoluci, M., Čavlek, N. i suradnici, Turizam i sport – razvojni aspekti, Zagreb, Školska knjiga, 2007.2) Relac, M., Bartoluci, M., Turizam i sportska rekreacija (Organizacija i ekonomika sportsko-rekreacijskih sadržaja u turizmu), (str. 1-150), Zagreb, Informator, 1987.											
Dodatna literatura	<ol style="list-style-type: none">1) Allmer, H., Erholung und Gesundheit: Grundlagen, Ergebnisse und Massnahmen, Göttingen, Hogrefe, 1996											
Mrežni izvori												
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit											
	<table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/> završni pismeni ispit</td><td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/> završni usmeni ispit</td><td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit</td><td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit</td></tr><tr><td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće</td><td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit</td><td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad</td><td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit</td></tr><tr><td></td><td></td><td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/> praktični rad</td><td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/> drugi oblici</td></tr></table>	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit			<input type="checkbox"/> praktični rad
<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit									
<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit									
		<input type="checkbox"/> praktični rad	<input checked="" type="checkbox"/> drugi oblici									
Način formiranja završne ocjene (%)	Seminarski / grupni rad 20 %, pismeni ispit 40 %, usmeni ispit 40 %											
Ocjenjivanje /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	0-59 % nedovoljan (1)											
	60-69 % dovoljan (2)											
	70-79 % dobar (3)											
	80-89 % vrlo dobar (4)											
	90-100 % izvrstan (5)											
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo											
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevara kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p>											



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. <i>/izbrisati po potrebi/</i>
--	---