



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**  
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)\***

<b>Naziv kolegija</b>	FRANCUSKI JEZIK STRUKE				<b>akad. god.</b>	2019./2020.
<b>Naziv studija</b>	Poduzetništvo u kulturi i turizmu				<b>ECTS</b>	5
<b>Sastavnica</b>	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti					
<b>Razina studija</b>	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input checked="" type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
<b>Vrsta studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> jednopredmetni <input type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički		
<b>Godinsa studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.	
<b>Semestar</b>	<input checked="" type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.
	<input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input checked="" type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.
<b>Status kolegija</b>	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		<b>Nastavničke kompetencije</b>	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
<b>Opterećenje</b>	15	P	15	S	15	V
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	Sukladno terminima navedenim na mrežnoj stranici Odjela: <a href="http://www.unizd.hr/tikz/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2019-2020/raspored-sati-za-akademsku-godinu-2019-2020">http://www.unizd.hr/tikz/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2019-2020/raspored-sati-za-akademsku-godinu-2019-2020</a>			<b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b>		Francuski, hrvatski, engleski
<b>Početak nastave</b>	2.10.2019.			<b>Završetak nastave</b>		5.6.2020.
<b>Preduvjeti za upis kolegija</b>	Odslušana predavanja i položeni ispiti iz kolegija Francuski jezik 1, 2 i 3 ili kolegiji na drugim Odjelima ili učilištima gdje su studenti stekli predznanje na razini B1.					
<b>Nositelj kolegija</b>	Ivana Lozo, prof.					
<b>E-mail</b>	ilozo@unizd.hr			<b>Konzultacije</b>	Sukladno terminima navedenim na mrežnoj stranici Odjela: <a href="http://www.unizd.hr/tikz/kontakti-odjela-i-nastavnika/kontakti-nastavnika-i-termi-konzultacija">http://www.unizd.hr/tikz/kontakti-odjela-i-nastavnika/kontakti-nastavnika-i-termi-konzultacija</a>	
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> e-učenje	<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo	
<b>Ishodi učenja kolegija</b>	Po završetku nastave te položenom ispitu (pismeni ispit u formi prijevoda teksta tematike ovisno o samom diplomskom studiju, a na kojem se vrednuje gramatika, leksik te stil) studenti će biti u mogućnosti voditi konverzaciju o predmetnim temama na B2 razini te razumjeti tehničke tekstove, novinske članke te samostalno vršiti poslovnu korespondenciju.					
<b>Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi</b>	Ovisno o pojedinačnom diplomskom studiju, ovaj kolegij „nudi dodatna specifična znanja stranog jezika“, prvenstveno usvajanje terminologije koju će studenti po završetku obrazovanja primjenjivati u realnom sektoru.					
<b>Načini praćenja studenata</b>	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje	
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar	
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:		
<b>Uvjeti pristupanja ispitu</b>	Redovni studenti imaju obvezu prisustvovati na 70% nastave te redovito izvršavati zadaće. Izvanredni studenti nemaju obvezu polaganja nastave.					

\* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

<b>Ispitni rokovi</b>	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
<b>Termini ispitnih rokova</b>	Sukladno terminima navedenim na mrežnoj stranici Odjela:	<a href="http://www.unizd.hr/tikz/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2019-2020/ispitni-rokovi-za-akademsku-godinu-2019-2020">http://www.unizd.hr/tikz/izvedbeni-plan-za-akademsku-godinu-2019-2020/ispitni-rokovi-za-akademsku-godinu-2019-2020</a>	
<b>Opis kolegija</b>	Na ovom kolegiju se usvajaju jezične strukture te vokabular razine B2. Za svaki diplomski studij (Poduzetništvo u kulturi i turizmu, Novinarstvo i odnosi s javnostima te Kulturna i prirodna baština u turizmu) koristi se specifičan nastavni materijal i literatura. Studenti Poduzetništva su fokusirani na poslovni rječnik te na aktualnosti u Francuskoj i izvan nje, studenti Baštine na terminologiju iz povijesti umjetnosti te prirodne baštine, upoznavajući se istovremeno sa francuskom kulturom što će im naknadno omogućiti bolje poznavanje polazišta ciljnog tržišta u turizmu. Studenti Novinarstva obrađuju aktualne novinske članke iz područja politike, društva, prava i kulture te samostalno usvajaju tehničku novinarsku terminologiju na korpusu teorije novinarstva.		
<b>Sadržaj kolegija (nastavne teme)</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ekonomske aktualnosti – cjelina 1; Ekonomska politika u Francuskoj i svijetu - cjelina 1; Francuska kultura i civilizacija – cjelina 1;</li><li>2. Ekonomske aktualnosti – cjelina 2; Ekonomska politika u Francuskoj i svijetu – cjelina 2; Francuska kultura i civilizacija – cjelina 2;</li><li>3. Ekonomske aktualnosti – cjelina 3; Ekonomska politika u Francuskoj i svijetu – cjelina 3; Francuska kultura i civilizacija – cjelina 3;</li><li>4. Ekonomske aktualnosti – cjelina 4; Pravo i društvo – cjelina 1; Francuska kultura i civilizacija – cjelina 4;</li><li>5. Ekonomske aktualnosti – cjelina 5; Pravo i društvo – cjelina 2; Francuska kultura i civilizacija – cjelina 5;</li><li>6. Ekonomske aktualnosti – cjelina 6; Pravo i društvo – cjelina 3; Kulturne aktualnosti – cjelina 1;</li><li>7. Agenti na tržištu i istraživanje tržišta; Pravo i društvo – cjelina 4; Kulturne aktualnosti – cjelina 2;</li><li>8. Komercijalna komunikacija; Geopolitika – cjelina 1; Kulturne aktualnosti – cjelina 3;</li><li>9. Sajmovi; Geopolitika – cjelina 2; Kulturne aktualnosti – cjelina 4;</li><li>10. Elektronsko poslovanje; Geopolitika – cjelina 3; Kulturna baština: povijest umjetnosti;</li><li>11. Izvoz; Geopolitika – cjelina 4; Kulturna baština – povijest umjetnosti 2;</li><li>12. Poslovna etika; Povijest – cjelina 1; Kulturna baština: arhitektura;</li><li>13. Burza; Povijest – cjelina 2; Kulturna baština – povijesni pregled;</li></ol>		



# SVEUČILIŠTE U ZADRU UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	14. Osiguranja; Religija; Kulturna baština: UNESCO;  15. Ponavljanje;					
<b>Obvezna literatura</b>	1) G. Mermet, <i>Fracoscopie 2030: Nous, aujourd'hui et demain</i> , Larousse, 2018. 2) S. Matterm, <i>Actualité 2017-2018</i> ; Vuibert, 2018. 3) J.-L. Martin-Lagardette, <i>Le guide de l'écriture journalistique</i> , La Découverte, 2009. 4) J.L. Performis, <i>Vocabulaire progressif du français des affaires</i> , Hachette livre, 2012. 5) Muyskens et al., <i>Bravo!</i> (eight edition); CENGAGE Learning, 2015. 6) National Geographic: <i>La Croatie</i> (édition française), 2011.					
<b>Dodatna literatura</b>						
<b>Mrežni izvori</b>	<a href="https://moodle.srce.hr/2019-2020/course/view.php?id=49629">https://moodle.srce.hr/2019-2020/course/view.php?id=49629</a>					
<b>Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)</b>	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
<b>Način formiranja završne ocjene (%)</b>	80% pismeni ispit, 20% zadaće					
<b>Ocjnjivanje</b> /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	do 59%% nedovoljan (1)					
	60-69% dovoljan (2)					
	70-79% dobar (3)					
	80-89% vrlo dobar (4)					
	90% i više izvrstan (5)					
<b>Način praćenja kvalitete</b>	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
<b>Napomena / Ostalo</b>	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;</li><li>- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.</li></ul> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi.</p>					