
	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Diplomski studij
	OPIS PREDMETA	

NAZIV PREDMETA	FRANCUSKI JEZIK STRUKE / Français sur Objectifs Spécifiques				
Šifra	IKN 414	ECTS	5		
Status predmeta	Obvezni	Akadska godina	2018./2019.		
Godina	Diplomski studij, I god	Semestar	1. + 2.		
Jezik izvođenja predmeta	Francuski				
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	dr.sc. Vinko BAKIJA				
Suradnik na predmetu					
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)
	10	10	10		Jezični praktikum
	Izvoditelj nastave				
			Vinko BAKIJA		
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati				
Cilj predmeta	<p>U okviru predavanja studenti se upoznaju s temeljnim pitanjima vezanim za učenje francuskog jezika. Francuski je jezik europskih integracija, službeni je jezik najvećeg broja međunarodnih organizacija. Uz engleski, u Europi i svijetu francuski se predaje kao prvi strani jezik u školskom sustavu i stručnom usavršavanju. Francuski je privilegirani jezik u politici, diplomaciji, gastronomiji, kulturi, umjetnosti, modi, turizmu itd.</p>				
Ishodi učenja	<p>Studenti stječu znanje i jezične kompetencije iz francuskog jezika (B2), a nakon ovladavanja teorijskim i praktičnim spoznajama te vještinom govorenja francuskog, osposobljeni su za implementaciju stečenih znanja i vještina u realnoj tržišnoj utakmici. Posebna pozornost se usmjerava na stjecanje znanja i iskustava koje studentima omogućavaju ostvarivanje održive konkurentske prednosti u zapošljavanju te kvalitetnom radu unutar europskog gospodarskog sustava.</p> <p>Studenti razumiju pročitano gradivo i mogu postavljati i odgovarati na jednostavna pitanja o poznatim temama iz poduzetništva gospodarstva.</p> <p>Objasniti osnovne lingvističke pretpostavke učenja francuskog jezika uz razvijanje motivacije i interesa za upoznavanje s francuskim i europskim ekonomskim sustavom.</p> <p>Prevesti jednostavne verbalne i pisane oblike s hrvatskog jezika na francuski i obrnuto.</p> <p>Pokazati osnovna znanja iz morfosintaktičkih i izražajnih elemenata u govorenju Francuskog jezika.</p> <p>Kombinirati jednostavne izražajne cjeline na francuskom jeziku te razviti sposobnost jednostavnog komuniciranja.</p> <p>Prepoznati i ponoviti osnovne morfološke i sintaktičke oblike uz komparativnu i kontrastivnu analizu između hrvatskog i francuskog jezika na razini B2 ZEROJ-a</p>				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	1	1P+1V+1S	3	L'écriture journalistique: informer qui, de quoi, pourquoi I
	2.	2	1P+1V+1S	3	L'écriture journalistique: informer qui, de quoi, pourquoi II
	3.	3	1P+1V+1S	3	Le métier de journaliste
	4.	4	1P+1V+1S	3	Les rôles du journaliste dans la société
	5.	5	1P+1V+1S	3	Éthique et déontologie du journalisme
	6.	6	1P+1V+1S	3	L'article

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Diplomski studij
	OPIS PREDMETA	

	7.	7	1P+1V+1S	3	L'interview
	8.	8	1P+1V+1S	3	Le reportage
	9.	9	1P+1V+1S	3	Les sources d'information
	10.	10	1P+1V+1S	3	Profession journaliste
	11.	11	1P+1V+1S	3	Les genres journalistiques I
	12.	12	1P+1V+1S	3	Les genres journalistiques II
	13.	13	1P+1V+1S	3	Savoir lire
	14.	14	1P+1V+1S	3	Trouver son style
	15.	15	1P+1V+1S	3	Les règles de présentation

Obvezna literatura:	1. Y. Delatour, et. al.(2004) <i>Nouvelle Grammaire du Français</i> , Paris: Hachette 2. M. Arrivé (1997) <i>La Conjugaison pour tous</i> , Paris: Hatier 3. Valentin Putanec, <i>Francusko-hrvatski rječnik, ŠKZ</i> 4. Jean Dayre – Mirko Deanović – Rudolf Maixner, <i>Hrvatsko-francuski rječnik, Dominović</i>
----------------------------	--

Dopunska literatura:	1. E. Horetzky, <i>Précis pratique de grammaire française, ŠKZ</i> 3. Jean-Luc Martin-Lagarrette (2009) <i>Le guide de l'écriture journalistique</i> , Paris: Edition La Découverte 4. François Bège (2007) <i>Manuel de la rédaction – les techniques journalistiques de base</i> , Paris: CFPS Editions
-----------------------------	---

Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	Oblik rada	BODOVI	Oblik rada	BODOVI
	Aktivno sudjelovanje na nastavi	20	Referat – Praktični zadaci	
	Domaće zadaće	20	Eksperimentalni rad	
	Esej		Grupni zadatak (projekt)	
	Seminarski rad		Projekt	
	Pismeni ispit	10	Praktični rad	
	Usmeni ispit	50	<i>....Ostalo upisati</i>	
	Kolokviji		UKUPNO	100

Napomena:

Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)	Ocjena
	0-59	1 (nedovoljan)
	60-69	2 (dovoljan)
	70-79	3 (dobar)
	80-89	4 (vrlo dobar)
	90-100	5 (izvrstan)

Izračun ECTS bodova

NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati


Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati	
	Redovni studij	Izvanredni studij
Nastava	2	0
Zadaće (projekti, seminari, eseji...)	1	2
Ispiti i kolokviji	2	3
Ukupno	5	5

Uvjeti za dobivanje potpisa

Konzultacije (vrijeme održavanja)

Vinko BAKIJA

Kontakt informacije

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Diplomski studij
	OPIS PREDMETA	

vinko.bakija@unizd.hr	
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	<p>Kontinuirana provjera znanja i dinamike usvajanja nastavnog gradiva.</p> <p>Studentska evaluacija izvedbe predmeta (anketa).</p> <p>Kontinuirano praćenje primjedbi, prijedloga i ideja studenata o kvaliteti izvođenja nastavnog programa</p>
Dodatne napomene nastavnika	<p>Ne postoji razlika u učenju francuskog jezika između različitih statusa studenata!</p> <p>Strani jezici se uče na nastavi a usvajaju van nastave, ovisno o afekcijskom potencijalu svake individue.</p>