

**OPIS PREDMETA****Kulturna baština i
turizam/Novinarst
vo i odnosi s
javnošću**

| NAZIV PREDMETA | INTERKULTURALNO KOMUNICIRANJE | | | | |
|--|---|---------------------------|----------------------|-------------------------|--|
| Šifra | IKN502 | ECTS | 5 | | |
| Status predmeta | Obvezni | Akadska godina | 2018./2019. | | |
| Godina | II. | Semestar | I | | |
| Jezik izvođenja predmeta | Hrvatski | | | | |
| Preduvjeti upisa/polaganja predmeta | | | | | |
| Nositelj predmeta | Doc.dr.sc. Vesna Kalajžić | | | | |
| Suradnik na predmetu | | | | | |
| Vrste izvođenja nastave | Predavanja | Seminari | Vježbe | Terenska nastava | Ostalo (upisati) |
| | 15 | 30 | | | |
| | Izvoditelj nastave | | | | |
| | Doc.dr. sc. Vesna Kalajžić | Doc.dr.sc. Vesna Kalajžić | | | |
| Mjesto izvođenja nastave | Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati | | | | |
| Cilj predmeta | Ciljevi predmeta su: upoznavanje s temeljnim obilježjima interkulture komunikacije, analiziranje i razumijevanje procesa prijenosa i razmjene kulturnih vrijednosti, razvijanje svijesti o vlastitoj i drugim kulturama, analiziranje interkulturalnih komunikacijskih procesa s kulturno-povijesnog i društveno-političkog aspekta te primjena interkulturalnih verbalnih i neverbalnih komunikacijskih vještina u svakodnevnom životu i radu. | | | | |
| Ishodi učenja | Razumjeti i analizirati ishodišne pojmove interkulture komunikacije Objasniti povezanost povijesne dimenzije kulture i interkulturalnog komuniciranja Razumjeti i analizirati komunikacijske procese u kontekstu različitih kultura Razviti interkulturalne komunikacijske vještine i primijeniti ih u svakodnevnom životu i radu. | | | | |
| Sadržaj predmeta po cjelinama | Tjedan | Cjelina | Vrsta nastave | Broj sati | Tema |
| | 1. | 1 | 1P+ 2S | 3 | Kultura, komunikacija, interkulturalna komunikacija–uvodno predavanje |
| | 2. | 2 | 1P+ 2S | 3 | Interkulturalna komunikacija-ishodišni pojmovi |
| | 3. | 3 | 1P+ 2S | 3 | Kulturna raznolikost u svijetu-aspekti kulturne raznolikosti |
| | 4. | 4 | 1P+ 2S | 3 | Povijesna dimenzija kulture-dubinska struktura kulture- obitelj i zajednica, svjetonazor |
| | 5. | 5 | 1P+ 2S | 3 | Povijesna dimenzija kulture-dubinska struktura kulture- obitelj i zajednica, svjetonazor |
| | 6. | 6 | 1P+ 2S | 3 | Identitet i interkulturalna komunikacija |



OPIS PREDMETA

Kulturna baština i turizam/Novinarstvo i odnosi s javnošću

| | | | | | | |
|---|---|-------------------------|---------------|----------------------------|---|---------------|
| | 7. | 7 | 1P+ 2S | 3 | Percepcija, vjerovanja i vrijednosti; različiti kulturni obrasci | |
| | 8. | 8 | 1P+ 2S | 3 | Interkulturalna verbalna komunikacija | |
| | 9. | 9 | 1P+ 2S | 3 | Interkulturalna neverbalna komunikacija | |
| | 10. | 10 | 1P+ 2S | 3 | Interkulturalna komunikacija- poslovni, obrazovni, zdravstveni kontekst | |
| | 11. | 11 | 1P+ 2S | 3 | Interkulturalna komunikacijska kompetencija | |
| | 12. | 11 | 1P+ 2S | 3 | Interkulturalna komunikacijska kompetencija | |
| | 13. | 12 | 1P+ 2S | 3 | Globalizacija i interkulturalna komunikacija. Interkulturalno komuniciranje u turizmu | |
| | 14. | 13 | 1P+ 2S | 3 | Konflikti u interkulturalnoj komunikaciji | |
| | 15. | 14 | 1P+ 2S | 3 | Etika u interkulturalnoj komunikaciji | |
| Obvezna literatura: | <p>SAMOVAR, L.A., PORTER, R.E., MCDANIEL, E. R.: Komunikacija između kultura, Naklada Slap, Jastrebarsko, 2013.</p> <p>JELINČIĆ, D. A.: Kultura, turizam, interkulturalizam, Institut za međunarodne odnose, Zagreb 2012. (17-45)</p> | | | | | |
| Dopunska literatura: | <p>ŠVOB-ĐOKIĆ, N.: Kultura/Multikultura, Naklada Jesenski i Turk, Zagreb 2010.</p> <p>Kumbier D., Schulz von Thun, F.: Interkulturalna komunikacija: metode, modeli, primjeri, Erudita, Zagreb 2009.</p> <p>MESIĆ, M.: Multikulturalizam – društveni i teorijski izazovi, Školska knjiga, Zagreb 2006.</p> <p>BENJAK, M., POŽGAJ HADŽI V.: (ur.) Bez prerasuda i stereotipa : interkulturalna komunikacijska kompetencija u društvenom i političkom kontekstu, Izdavački centar, Rijeka 2005.</p> <p>JANDT, F. E.: Intercultural communication, Sage Publication, 2004.</p> <p>TING-TOOMEY, S.: Communicating across cultures, Guilford press, New York, London 1999</p> <p>ŠVOB-ĐOKIĆ, N.: The Cultural Identity of Central Europe, Institute for International Relations Europe House Zagreb, Zagreb 1997.</p> <p>WOODWARD, K.: Identity and difference, The SAGE Publications, Open University, London 1997.</p> | | | | | |
| Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina | Oblik rada | | BODOVI | Oblik rada | | BODOVI |
| | Aktivno sudjelovanje na nastavi | | 10 | Referat – Praktični zadaci | | |
| | Domaće zadaće | | | Eksperimentalni rad | | |
| | Esej | | | Grupni zadatak (projekt) | | |
| | Seminarski rad | | 20 | Projekt | | |
| | Pismeni ispit | | 50 | Praktični rad | | |
| | Usmeni ispit | | 20 |Ostalo upisati | | |
| | Kolokviji | | | UKUPNO | | 100 |
| Napomena: | | | | | | |
| Formiranje ocjene | | BODOVI (od – do) | | | Ocjena | |
| | | 0-59 | | | 1 (nedovoljan) | |
| | | 60-69 | | | 2 (dovoljan) | |

**Odjel za turizam i komunikacijske znanosti****Diplomski studij****OPIS PREDMETA****Kulturna baština i
turizam/Novinarst
vo i odnosi s
javnošću**

| | | |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|
| | 70-79 | 3 (dobar) |
| | 80-89 | 4 (vrlo dobar) |
| | 90-100 | 5 (izvrstan) |
| Izračun ECTS bodova | | |
| NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati | | |
| Element opterećenja vrijeme potrebno za | Prosječno potreban broj sati | Prosječno potreban broj sati |
| | Redovni studij | Izvanredni studij |
| Nastava | 45 (15+30) 1,5 ECTS | 8 sati(4x2 sata konz.) (0,25 ECTS) |
| Zadace (projekti, seminari, eseji...) | 40 (10 str) cca. 1,5 | 77 (cca.18 str.) cca. 2,75 ECTS |
| Ispiti i kolokviji | 60 (460 str.)cca.2 ECTS | 60 (460 str.)cca.2 ECTS |
| Ukupno | 145 | 145 |
| Uvjeti za dobivanje potpisa | | |
| Redoviti studenti – sudjelovanje na minimalno 70% predavanja, prihvaćen seminarski rad. Izvanredni studenti- Izvanredni studenti- su dužni pohađati 20% nastave (uključujući i konzultativnu), prihvaćen seminarski rad. | | |
| Konzultacije (vrijeme održavanja) | | |
| http://www.unizd.hr/tikz/Nastavnici/ČlanoviOdjela/KalajžićVesna/tabid/5708/Default.aspx | | |
| Kontakt informacije | | |
| vesna@unizd.hr , 023/345-039 | | |
| Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta | <i>Studentske ankete</i> | |
| Dodatne napomene nastavnika | | |