|  |  |
| --- | --- |
| Naziv predmeta |  **UVOD U TURISTIČKU KULTURU** |
| **Šifra** | **IKP 124** | **ECTS** |  **3** |
| **Status predmeta** | **Obvezni** | **Akademska godina** | **2017./2018.** |
| **Godina** | **I.** | **Semestar** | **II.** |
| **Jezik izvođenja predmeta** | Hrvatski |
| **Preduvjeti upisa/polaganja predmeta** |  |
| **Nositelj predmeta** | **mr.sc. Vinko Bakija** |
| **Suradnik na predmetu** |  |
| **Vrste izvođenja nastave** | **Predavanja** | **Seminari** | **Vježbe** | **Terenska nastava** | **Ostalo** (upisati) |
| 15 | 15 |  |  |  |
| **Izvoditelj nastave** |
| mr. sc. Vinko Bakija | mr. sc. Vinko Bakija |  |  |  |
| **Mjesto izvođenja nastave**  | **Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar – prema objavljenom rasporedu sati** |
| **Cilj predmeta**  | Cilj predmeta je da studenti steknu zadovoljavajući stupanj spoznaja o fenomenu turističke kulture. Kroz predmet će se studentima objasniti i zorno prikazati sociološke i kulturološke sastavnice turističke kulture te će studenti steći uvid u to kako turistička kultura utječe na obogaćivanje individue. Predmet turistička kultura je temeljni kolegij kojemu je cilj kognitivna edukacija studenata za potrebe rada u turizmu. |
| **Ishodi učenja** | Razlikovati i opisati korelacije i uzročnosti unutar socioekonomskih i kulturoloških funkcija turizma.Opisati temelje turističke kulture.Apstrahirati i sintetizirati sastavnice turističke kulture.Vrednovati turističku kulturu i njene ishode unutar turističkog sustava. |
| **Sadržaj predmeta po cjelinama**  |  **Tjedan** | **Cjelina**  | **Vrsta nastave** | **Broj sati**  | Tema  |
| 1. | 1. | 1P+2S | 3 | Uvod u kulturu (1. dio) |
| 2. | 2. | 1P+2S | 3 | Uvod u kulturu (2. dio) |
| 3. | 3. | 1P+2S | 3 | Turistička kultura i kulturološka hibridizacija |
| 4. | 4. | 1P+2S | 3 | Turistička kultura i identiteti |
| 5. | 5. | 1P+2S | 3 | Turistička kultura i kulturološke različitosti |
| 6. | 6. | 1P+2S | 3 | Posuđivanje, komodifikacija, akulturacija i demonstracijski efekt |
| 7. | 7. | 1P+2S | 3 | Kulturološki šok |
| 8. | 8. | 1P+2S | 3 | Turistička kultura, stereotipi i predrasude |
| 9. | 9. | 1P+2S | 3 | Turistička kultura, diskriminacija, kulturni rasizam i šovinizam |
| 10. | 10. | 1P+2S | 3 | Turistička kultura u biotropnom kontekstu |
| 11. | 11. | 1P+2S | 3 | Turističko iskustvo |
| 12. | 12. | 1P+2S | 3 | Uloga turističke kulture u razvoju lokalne zajednice |
| 13. | 13. | 1P+2S | 3 | Istraživanje turističke kulture |
| 14. | 14. | 1P+2S | 3 | Turistička kultura kao paradigma življenja u mobilnom društvu |
| 15. | 15. | 1P+2S | 3 | Ontološke vrijednosti turističke kulture |
| **Obvezna literatura:** | Geić, S. (2002.) *Turizam i kulturno-civilizacijsko nasljeđe*, Split, Veleučilište u SplituKrippendorf, J. (1986.) *Putujuće čovječanstvo*, Zagreb, Zavod za istraživanje turizma  |
| **Dopunska literatura:** | Wearing, S., Stevenson, D., Young, T. (2010) *Tourist Cultures*, London, SageReisinger, Y. (2009) *International Tourism: Cultures and Behaviour*, London, Elsevier |
| **Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina** | ***Oblik rada*** | ***BODOVI*** | ***Oblik rada*** | ***BODOVI*** |
| Aktivno sudjelovanje na nastavi  | **10** | Referat – Praktični zadaci |  |
| Domaće zadaće |  | Eksperimentalni rad  |  |
| Esej | **20** | Grupni zadatak (projekt) |  |
| Seminarski rad |  | Projekt  |  |
| Pismeni ispit | **40** | Praktični rad |  |
| Usmeni ispit | **30** | ***....Ostalo upisati*** |  |
| Kolokviji |  | **UKUPNO** | **100** |
| Napomena:  |
| **Formiranje ocjene** | **BODOVI (od – do)** | **Ocjena** |
|  | 0-59 |  1 (nedovoljan) |
|  | 60-69 |  2 (dovoljan) |
|  | 70-79 |  3 (dobar) |
|  | 80-89 |  4 (vrlo dobar) |
|  | 90-100 |  5 (izvrstan) |
| **Izračun ECTS bodova** |
| **NAPOMENA:** Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati |
| **Element opterećenja****vrijeme potrebno za**  | **Prosječno potreban broj sati** | **Prosječno potreban broj sati** |
| **Redovni studij** | **Izvanredni studij** |
| Nastava  | 30 | 0 |
| Zadaće (projekti, seminari, eseji…) | 30 | 60 |
| Ispiti i kolokviji | 30 | 30 |
| ***Ukupno*** | 90 | 90 |
| **Uvjeti za dobivanje potpisa** |
| Redoviti studenti – sudjelovanje na minimalno 70% predavanja; prihvaćen i interpretiran esejIzvanredni studenti – prihvaćen esej |
| **Konzultacije (vrijeme održavanja)** |
|  Sukladno objavljenim terminima na mrežnim stranicama Odjela:<http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonzultacija/tabid/2725/Default.aspx>  |
| **Kontakt informacije** |
| **vinko.bakija@unizd.hr****Novi kampus Sveučilišta u Zadru, kabinet broj 49. Franje Tuđmana 24i , Zadar****tel. +385 (23) 345 061 u vrijeme konzultacija** |
| **Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta** | *Studentske ankete* |
| **Dodatne napomene nastavnika** |  |