

**Odjel za turizam i komunikacijske znanosti****Preddiplomski  
studij****OPIS PREDMETA****Kultura i turizam**

NAZIV PREDMETA	NJEMAČKI JEZIK III				
Šifra	IKP313		ECTS	4	
Status predmeta	Obvezni, izborni		Akadska godina	2016./2017.	
Godina	III.		Semestar	VI. (ljetni)	
Jezik izvođenja predmeta	Njemački jezik, hrvatski jezik				
Preuvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	Mr. sc. Tomislav Krpan				
Suradnik na predmetu	-				
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)
	15	0	30	0	0
	Izvoditelj nastave				
	Mr. sc. Tomislav Krpan		mr. sc. Tomislav Krpan		
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar, prema objavljenom rasporedu sati				
Cilj predmeta	Obrada tekstova, prijevodne vježbe na tekstovima turističko-promotivnog sadržaja s ciljem primjenjivanja pojmova, kao i razvijanje potrebnih znanja i sposobnosti za rad u struci i za samostalno turističko vođenje i prezentiranje na njemačkome jeziku.				
Ishodi učenja	<b>Prevoditi</b> i <b>analizirati</b> tekstove turističko-promotivnog sadržaja. <b>Koristiti</b> turističko-povijesnu terminologiju. <b>Primijeniti</b> jezik struke i <b>razviti</b> potrebna znanja i sposobnosti za rad u struci, kao i za samostalno turističko vođenje i prezentiranje na njemačkome jeziku.				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	1	1P+2V	3	Willkommen in Kroatien
	2.	2	1P+2V	3	Mittelkroatien, Zagreb
	3.	3	1P+2V	3	Die Region Hrvatsko Zagorje, Međimurje und Podravina
	4.	4	1P+2V	3	Die Region von Bjelovar, Banovina
	5.	5	1P+2V	3	Ostkroatien, Slawonien
	6.	6	1P+2V	3	Istrien
	7.	7	1P+2V	3	Kvarner und das Berggebiet
	8.	8	1P+2V	3	Dalmatien, Norddalmatien
	9.	9	1P+2V	3	Zadar und seine Umgebung
	10.	10	1P+2V	3	Zadar, Museen und Baudenkmäler
	11.	11	1P+2V	3	Mitteldalmatien, Küste und Hinterland
	12.	11	1P+2V	3	Die mitteldalmatinischen Inseln
	13.	11	1P+2V	3	Dubrovnik und Süddalmatien
	14.	12	1P+2V	3	Das Kulturerbe Kroatiens
	15.	12	1P+2V	3	Die Führung durch die Stadt und Umgebung
Obvezna literatura:	1.) Travirka, Antun: <i>Kroatien – Geschichte, Kultur, Künstlerisches Erbe</i> , Forum, Zadar, 2007. (ukupno 215 stranica, s fotografijama) 2.) Travirka, Antun: <i>Zadar – Geschichte, Kultur, Künstlerisches Erbe</i> , Forum, Zadar, 2010. (ukupno 104 stranice, s fotografijama)				



<b>Dopunska literatura:</b>	1.) <i>Das Kulturerbe Kroatiens, Ein Land der Begegnung von Kulturen und schöpferischen Synthesen</i> , Hrvatska turistička zajednica, Zagreb, 2002. (ukupno 14 str. teksta) 2.) Hansen-Kokoruš, R. et al.: <i>Deutsch-kroatisches Universalwörterbuch</i> , Nakladni zavod Globus/Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Zagreb, 2005. 3.) Helbig, G./Buscha, J.: <i>Deutsche Grammatik</i> , Langenscheidt-Verlag Enzyklopädie, Leipzig, Berlin, München, Zürich, New York, 2002.			
<b>Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina</b>	<b>Oblik rada</b>	<b>BODOVI</b>	<b>Oblik rada</b>	<b>BODOVI</b>
	Aktivno sudjelovanje na nastavi	<b>20</b>	Referat – Praktični zadaci	
	Domaće zadaće	<b>10</b>	Eksperimentalni rad	
	Esej		Grupni zadatak (projekt)	
	Seminarski rad		Projekt	
	Pismeni ispit	<b>30</b>	Praktični rad	
	Usmeni ispit	<b>40</b>	<i>....Ostalo upisati</i>	
	Kolokviji		<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>
Napomena:				
<b>Formiranje ocjene</b>	<b>BODOVI (od – do)</b>		<b>Ocjena</b>	
	0-59		1 (nedovoljan)	
	60-69		2 (dovoljan)	
	70-79		3 (dobar)	
	80-89		4 (vrlo dobar)	
	90-100		5 (izvrstan)	
<b>Izračun ECTS bodova</b>				
<b>NAPOMENA:</b> Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati				
<b>Element opterećenja vrijeme potrebno za</b>	<b>Prosječno potreban broj sati</b>		<b>Prosječno potreban broj sati</b>	
	<b>Redovni studij</b>		<b>Izvanredni studij</b>	
Nastava	1			
Zadaće (projekti, seminari, eseji...)	0,5		1	
Ispiti i kolokviji	1,5		2	
<b>Ukupno</b>	<b>3</b>		<b>3</b>	
<b>Uvjeti za dobivanje potpisa</b>				
Aktivno sudjelovanje na 70% predavanja i vježbi, pozitivno ocjenjen rad i domaće zadaće. Izvanredni studenti: najmanje 30% aktivnog sudjelovanja u svim oblicima nastave (modularno organizirana nastava, konzultativna nastava i redovita nastava), pozitivno ocijenjen rad i domaće zadaće. Priprema i provedba turističkog vođenja kroz grad ili okolicu.				
<b>Konzultacije (vrijeme održavanja)</b>				
Sukladno objavljenim terminima na mrežnim stranicama Odjela: <a href="http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonkultacija/tabid/2725/Default.aspx">http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonkultacija/tabid/2725/Default.aspx</a>				
<b>Kontakt informacije</b>				
<b>tkrpan@unizd.hr</b>				
<b>Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta</b>	Praćenje kvalitete i uspješnosti izvedbe se vrši nadzorom nad redovitošću nastave po terminima i trajanju, nadzorom pohađanja nastave, evaluacijom uspjeha i provjere znanja, evaluacijom studentske ankete i kontinuiranim praćenjem primjedbe studenata.			
<b>Dodatne napomene nastavnika</b>	- ECTS bodovi i elementi opterećenja prikazani su za svaki semestar posebno. - Dostupna literatura u knjižnici u Novom Kampusu: 1.) Travirka, Antun: <i>Kroatien – Geschichte, Kultur, Künstlerisches Erbe</i> , Forum, Zadar, 2007. 2.) Travirka, Antun: <i>Zadar – Geschichte, Kultur, Künstlerisches Erbe</i> , Forum, Zadar, 2010.			



**Odjel za turizam i komunikacijske znanosti**

**Preddiplomski  
studij**

**OPIS PREDMETA**

**Kultura i turizam**