



OPIS PREDMETA

| NAZIV PREDMETA | NOVINARSKA ETIKA | | | | |
|-------------------------------------|--|-----------------------|----------------|------------------|--|
| Šifra | IKM483 | | ECTS | 5 | |
| Status predmeta | Izborni | | Akadska godina | 2016./2017. | |
| Godina | I. | | Semestar | I. | |
| Jezik izvođenja predmeta | Hrvatski | | | | |
| Preduvjeti upisa/polaganja predmeta | | | | | |
| Nositelj predmeta | Prof.dr.sc. Aleksandar Halmi | | | | |
| Suradnik na predmetu | Dr. sc. Goran Pavelin | | | | |
| Vrste izvođenja nastave | Predavanja | Seminari | Vježbe | Terenska nastava | Ostalo (upisati) |
| | 15 | 30 | | | |
| | Izvoditelj nastave | | | | |
| | Dr.sc. Goran Pavelin | Dr. sc. Goran Pavelin | | | |
| Mjesto izvođenja nastave | Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati | | | | |
| Cilj predmeta | Cilj kolegija je promišljanje i istraživanje različitih pristupa i problema u vezi s dvojabama koje se pojavljuju u medijima, a utječu na razinu profesionalnih standarda u novinarstvu. Opća komercijalizacija medija i imperativi tržišta utječu na uređivanje i predstavljanje medijskih događaja, pa će se u okviru predmeta razmatrati prijepori novinarske etike. | | | | |
| Ishodi učenja | Studenti će nakon odslušanoga kolegija biti sposobni: <ul style="list-style-type: none">- Identificirati osnovne postulate o novinarskoj etici i raspoloživim alatima valjanog postupanja u novinarskoj profesiji- Izdvojiti načela deontologije medija u općim i hrvatskim okvirima- Analizirati načela i vrijednosti morala i novinarske etike- Kritički analizirati pogreške koje čine novinari pod pritiskom urednika ili vlasnika- Sastaviti prijedlog o poboljšanju i profesionalizaciji novinske struke s aspekta etike | | | | |
| Sadržaj predmeta po cjelinama | Tjedan | Cjelina | Vrsta nastave | Broj sati | Tema |
| | 1. | | P+S | 1+2 | Filozofijsko određenje etike; uvod u novinarsku etiku |
| | 2. | | P+S | 1+2 | Funkcije, priroda i učinci medija |
| | 3. | | P+S | 1+2 | Tržište, pravo i novinarska etika |
| | 4. | | P+S | 1+2 | Sloboda izražavanja i pravo na komunikaciju |
| | 5. | | P+S | 1+2 | Cenzura i samocenzura |
| | 6. | | P+S | 1+2 | Regulacija i samoregulacija medija |
| | 7. | | P+S | 1+2 | Sektor medijske zabave i novinarska etika |
| | 8. | | P+S | 1+2 | Prikrivanje informacija i spiniranje |
| | 9. | | P+S | 1+2 | Korporativno novinarstvo |
| | 10. | | P+S | 1+2 | Novinarska etika i novi mediji |
| | 11. | | P+S | 1+2 | Regulacija Interneta |
| | 12. | | P+S | 1+2 | Etički kodeksi ponašanja novinara |
| | 13. | | P+S | 1+2 | Kritika medijskih kodeksa; praznine i nedostatci |
| | 14. | | P+S | 1+2 | NODO, način osiguravanja društvene odgovornosti medija |
| | 15. | | P+S | 1+2 | Suvremeni kvalitativni i kvantitativni dosezi novinarske etike |

**OPIS PREDMETA**

| | | | | |
|---|---|---------------|-------------------------------------|---------------|
| Obvezna literatura: | Bertrand, Claude-Jean (2007) <i>Deontologija medija</i> . Zagreb: ICEJ i Sveučilišna knjižara. <i>Medijska istraživanja</i> , tematski broj <i>Etika i novinarstvo</i> , 1998, br.1, god.4 | | | |
| Dopunska literatura: | Poler Kovačić , Melita (2001) "Križa novinarstva kao križa etika: Tko je novinarski subjekt?" <i>Medijska istraživanja/Media Research</i> , 2007, Vol. 7. No.1-2, 25-44 Profesionalno novinarstvo i samoregulacija, UNESCO, Zagreb, 2011. | | | |
| Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina | Oblik rada | BODOVI | Oblik rada | BODOVI |
| | Aktivno sudjelovanje na nastavi | 15 | Referat – Praktični zadaci | |
| | Domaće zadaće | | Eksperimentalni rad | |
| | Esej | | Grupni zadatak (projekt) | |
| | Seminarski rad | 20 | Projekt | |
| | Pisмени ispit | 25 | Praktični rad | |
| | Usmeni ispit | 25 | Samostalni zadatci | 15 |
| | Kolokviji | | UKUPNO | 100 |
| Napomena: | | | | |
| Formiranje ocjene | BODOVI (od – do) | | Ocjena | |
| | 0-59 | | 1 (nedovoljan) | |
| | 60-69 | | 2 (dovoljan) | |
| | 70-79 | | 3 (dobar) | |
| | 80-89 | | 4 (vrlo dobar) | |
| | 90-100 | | 5 (izvrstan) | |
| Izračun ECTS bodova | | | | |
| NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati | | | | |
| Element opterećenja vrijeme potrebno za | Prosječno potreban broj sati | | Prosječno potreban broj sati | |
| | Redovni studij | | Izvanredni studij | |
| Nastava | 30 | | | |
| Zadaće (projekti, seminari, eseji...) | 45 | | 75 | |
| Ispiti i kolokviji | 75 | | 75 | |
| Ukupno | 150 | | 150 | |
| Uvjeti za dobivanje potpisa | | | | |
| Aktivno, redovito sudjelovanje u nastavi, seminarski rad 10 kartica teksta | | | | |
| Konzultacije (vrijeme održavanja) | | | | |
| Sukladno objavljenim terminima na mrežnim stranicama Odjela: http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonkultacija/tabid/2725/Default.aspx | | | | |
| Kontakt informacije | | | | |
| gpavelin@unizd.hr | | | | |
| Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta | <i>Studentska anketa, seminarski radovi</i> | | | |
| Dodatne napomene nastavnika | Studenti su obavezni pratiti sve medije, tiskane i elektroničke i pratiti aktualne događaje na medijskoj sceni. | | | |