	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Diplomski studij
	OPIS PREDMETA	


NAZIV PREDMETA	FRANCUSKI JEZIK STRUKE / Français sur Objectifs Spécifiques				
Šifra	IKN 414	ECTS	5		
Status predmeta	Obvezni / Izborni	Akadska godina	2016./2017.		
Godina	Diplomski studij, I god	Semestar	1. + 2.		
Jezik izvođenja predmeta	Francuski				
Preuvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	mr.sc Vinko BAKIJA				
Suradnik na predmetu					
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)
	15	15	15		
	Izvoditelj nastave				
			Vinko BAKIJA		
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati				
Cilj predmeta	U okviru predavanja studenti se upoznaju s temeljnim pitanjima vezanim za učenje francuskog jezika. Francuski je jezik europskih integracija, službeni je jezik najvećeg broja međunarodnih organizacija. Uz engleski, u Europi i svijetu francuski se predaje kao prvi strani jezik u školskom sustavu i stručnom usavršavanju. Francuski je privilegirani jezik u politici, diplomaciji, gastronomiji, kulturi, umjetnosti, modi, turizmu i				
Ishodi učenja	<p>Studenti stječu znanje i jezične kompetencije iz francuskog jezika (B1), a nakon ovladavanja teorijskim i praktičnim spoznajama te vještinom govorenja francuskog, osposobljeni su za implementaciju stečenih znanja i vještina u realnoj tržišnoj utakmici. Posebna pozornost se usmjerava na stjecanje znanja i iskustava koje studentima omogućavaju ostvarivanje održive konkurentske prednosti u zapošljavanju te kvalitetnom radu unutar europskog medijskog sustava.</p> <p>Studenti razumiju pročitano gradivo i mogu postavljati i odgovarati na jednostavna pitanja o poznatim temama iz novinarstva i drugih sustava javnog informiranja.</p> <p>Objasniti osnovne lingvističke pretpostavke učenja francuskog jezika uz razvijanje motivacije i interesa za upoznavanje s francuskom medijskom scenom.</p> <p>Prevesti jednostavne verbalne i pisane oblike s hrvatskog jezika na francuski i obrnuto. Pokazati osnovna znanja iz morfosintaktičkih i izražajnih elemenata u govorenju Francuskog jezika.</p> <p>Kombinirati jednostavne izražajne cjeline na francuskom jeziku te razviti sposobnost jednostavnog komuniciranja.</p> <p>Prepoznati i ponoviti osnovne morfološke i sintaktičke oblike uz komparativnu i kontrastivnu analizu između hrvatskog i francuskog jezika na razini B1 ZEROJ-a</p>				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	1	2V	2	Informer qui, de quoi, pourquoi?
	2.	2	2V	2	L'écriture journalistique
	3.	3	2V	2	L'article, l'interview, le reportage
	4.	4	2V	2	La mise en page
	5.	5	2V	2	Les sources d'information



OPIS PREDMETA

Novinarstvo i
odnosi s javnošću

	6.	6	2V	2	Le journaliste et l'Internet	
	7.	7	2V	2	La responsabilité du journaliste	
	8.	8	2V	2	Profession journaliste	
	9.	9	2V	2	Les genres journalistiques	
	10.	10	2V	2	Savoir lire	
	11.	11	2V	2	Trouver son style	
	12.	12	2V	2	Bons plans et bon temps	
	13.	13	2V	2	Les règles de présentation	
	14.	14	2V	2	Sources, droit et déontologie	
	15.	15	2V	2	Le bref n'est pas toujours l'essentiel	
	Obvezna literatura:	1. Jean-Luc Martin-Lagardette (2009) <i>Le guide de l'écriture journalistique</i> , Paris: Edition La Découverte 2. Jean-François Bège (2007) <i>Manuel de la rédaction – les techniques journalistiques de base</i> , Paris: CFPS Editions 3. Pierre Zémor (2008) <i>La communication publique</i> , Paris: PUF				
	Dopunska literatura:	1. E. Horetzky, <i>Précis pratique de grammaire française</i> , ŠKZ 2. Valentin Putanec, <i>Francusko-hrvatski rječnik</i> , ŠKZ 3. Jean Dayre – Mirko Deanović – Rudolf Maixner, <i>Hrvatsko-francuski rječnik</i> , Dominović				
	Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	Oblik rada	BODOVI	Oblik rada	BODOVI	
		Aktivno sudjelovanje na nastavi	20	Referat – Praktični zadaci		
		Domaće zadaće	20	Eksperimentalni rad		
Esej			Grupni zadatak (projekt)			
Seminarski rad			Projekt			
Pismeni ispit		40	Praktični rad			
Usmeni ispit		20Ostalo upisati			
Kolokviji			UKUPNO		100	
Napomena:						
Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)			Ocjena		
	0-59			1 (nedovoljan)		
	60-69			2 (dovoljan)		
	70-79			3 (dobar)		
	80-89			4 (vrlo dobar)		
	90-100			5 (izvrstan)		
Izračun ECTS bodova						
NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati						
Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati		Prosječno potreban broj sati			
	Redovni studij		Izvanredni studij			
Nastava	30		10			
Zadaće (projekti, seminari, eseji...)	60		80			
Ispiti i kolokviji	60		60			
Ukupno						
Uvjeti za dobivanje potpisa						
Konzultacije (vrijeme održavanja)						
Kako je objavljeno na Internet stranici Odjela						
Kontakt informacije						

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Diplomski studij
	OPIS PREDMETA	Novinarstvo i odnosi s javnošću

vinko.bakija@unizd.hr	
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	<p>Kontinuirana provjera znanja i dinamike usvajanja nastavnog gradiva.</p> <p>Studentska evaluacija izvedbe predmeta (anketa).</p> <p>Kontinuirano praćenje primjedbi, prijedloga i ideja studenata o kvaliteti izvođenja nastavnog programa</p>
Dodatne napomene nastavnika	<p>Ne postoji razlika u učenju francuskog jezika između različitih statusa studenata!</p> <p>Strani jezici se uče na nastavi a usvajaju van nastave, ovisno o afekcijskom potencijalu svake individue.</p>