

	<b>Odjel za turizam i komunikacijske znanosti</b>	<b>Preddiplomski studij</b>
	<b>OPIS PREDMETA</b>	<b>Kultura i turizam</b>

<b>NAZIV PREDMETA</b>	<b>FRANCUSKI JEZIK III</b>				
Šifra	IKP 314 / IKP 034		ECTS	8 (4+4)	
Status predmeta	Obvezni / Izborni		Akadska godina	2015./2016.	
Godina	III.		Semestar	VI.	
Jezik izvođenja predmeta	Francuski, Hrvatski				
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	Ivana Lozo, prof.				
Suradnik na predmetu					
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)
	15		30		
	<b>Izvoditelj nastave</b>				
	Ivana LOZO		Ivana LOZO		
Mjesto izvođenja nastave	<b>Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati</b>				
Cilj predmeta	Cilj ovog kolegija je usvajanje gramatičkih struktura na B1 razini učenja (konjunktiva, pravila slaganja vremena, prijedloga, priloga, vremenskih izraza te izraza opozicije, usporedbe...), kao i ovladavanje vokabularom B1 razine vezanim uz poslovnu korespondenciju te svakodnevne situacije, koji će osposobiti studente za gramatički i sintaktički ispravno izražavanje na francuskom jeziku u pisanoj i govornoj formi te stvoriti stabilan temelj za daljnje učenje i proširivanje naučenih struktura.				
Ishodi učenja	Nakon odslušanih predavanja, vježbi te položenog ispita iz ovog kolegija, studenti će ovladati francuskim jezikom u govoru i pismu na B1 razini. Studenti će biti u mogućnosti samostalno pročitati i prevesti jednostavnije tekstove iz područja obrađenih tema, iskoristiti usvojene strukture u svakodnevnom razgovoru, a kroz komunikacijske vježbe ovladat će vokabularom i frazama koji će im omogućiti komunikaciju na francuskom jeziku u svakodnevnim situacijama (napraviti i primiti rezervaciju, zatražiti i pružiti informaciju, govoriti o prijevozu, telefonirati, govoriti o slobodnom vremenu).				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	1	1P+2V		Forme passive du verbe Unités 1,2,3,4 : Réunions
	2.	2	1P+2V		Voix active – voix passive Unités 5,6,7,8 : Téléphoner DELFB1 : Compréhension de l'oral : p.10-12
	3.	3	1P+2V		Formation du subjonctif Unités 9,10 : Lettre d'affaires DELFB1 : Compréhension des écrits : p.14-16
	4.	4	1P+2V		Emploi du subjonctif: Subjonctif dans les propositions subordonnées avec « que » Unités 11, 12, 13 : Parler en public et négociations
	5.	5	1P+2V		Subjonctif dans les propositions relatives DELFB1 : Compréhension de l'oral : p.26-28
	6.	6	1P+2V		Subjonctif après les conjonctions Unités 16,17 : Types d'entreprise DELFB1 : Compréhension de l'oral : p.28-31

	<b>Odjel za turizam i komunikacijske znanosti</b>	<b>Preddiplomski studij</b>
	<b>OPIS PREDMETA</b>	<b>Kultura i turizam</b>

	7.	7	1P+2V	Révision du subjonctif Unité 18 : Secteurs d'activité DELFB1 : Compréhension des écrits : p. 34-35	
	8.	8	1P+1V	Concordance des temps à l'indicatif Unités 19, 20 : Culture d'entreprise DELFB1 : Production orale : p. 44-45	
	9.	9	1P+2V	Concordance des temps par rapport à la langue croate Unités 23, 24 : Professions DELFB1 : Production orale : p. 50-51	
	10.	10	1P+2V	Discours indirect: proposition déclarative au discours indirect, impératif au discours indirect Unités 25, 26 : Lieu de travail, diplômes et formations DELFB1 : Compréhension de l'oral : p. 54-56	
	11.	11	1P+2V	Interrogation indirecte Unités 27, 28 : Emploi et chômage, Recherche d'emploi DELFB1 : Production des écrits : p. 57-58	
	12.	12	1P+2V	Unités 29, 30, 31 : Contrat du travail DELFB1 : Compréhension de l'oral : p. 64-66	
	13.	13	1P+2V	Phrases conditionnelles au futur, présent et passé Unités 44, 46 : Communication commerciale DELFB1 : Compréhension des écrits : p. 67-69	
	14.	14	1P+2V	Phrases conditionnelles par rapport à la langue croate Unités 52, 53, 54 : Commerce électronique, Commande et livraison	
	15.	15	1P+2V	Révision Unités 61, 62 : Services bancaires	
<b>Obvezna literatura:</b>				1. E. Horetzky, Précis pratique de grammaire française, ŠKZ 2. Préparation à l'examen du DELFB1, Hachette 3. J.L. Perornis, Vocabulaire progressif du français des affaires, CLE International 4. Valentin Putanec, <i>Francusko-hrvatski rječnik, ŠKZ</i> 5. Dominović, <i>Hrvatsko-francuski rječnik</i>	
<b>Dopunska literatura:</b>					
<b>Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina</b>	<b>Oblik rada</b>		<b>BODOVI</b>	<b>Oblik rada</b>	<b>BODOVI</b>
	Aktivno sudjelovanje na nastavi		<b>20</b>	Referat – Praktični zadaci	<b>0</b>
	Domaće zadaće		<b>10</b>	Eksperimentalni rad	<b>0</b>
	Esej		<b>0</b>	Grupni zadatak (projekt)	<b>0</b>
	Seminarski rad		<b>0</b>	Projekt	<b>0</b>
	Pismeni ispit		<b>50</b>	Praktični rad	<b>0</b>
	Usmeni ispit		<b>20</b>	<b>Terenska nastava</b>	<b>0</b>
	Kolokviji		<b>0</b>	<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>
Napomena:					
<b>Formiranje ocjene</b>		<b>BODOVI (od – do)</b>		<b>Ocjena</b>	
		0-59		1 (nedovoljan)	
		60-69		2 (dovoljan)	
		70-79		3 (dobar)	
		80-89		4 (vrlo dobar)	
		90-100		5 (izvrstan)	
<b>Izračun ECTS bodova</b>					
<b>NAPOMENA:</b> Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati					
<b>Element opterećenja</b>		<b>Prosječno potreban broj sati</b>		<b>Prosječno potreban broj sati</b>	

	<b>Odjel za turizam i komunikacijske znanosti</b>	<b>Preddiplomski studij</b>
	<b>OPIS PREDMETA</b>	<b>Kultura i turizam</b>

<b>vrijeme potrebno za</b>	<b>Redovni studij</b>	<b>Izvanredni studij</b>
Nastava	45	15
Zadaci (projekti, seminari, eseji...)	30	45
Ispiti i kolokviji	45	60
<b>Ukupno</b>	<b>120</b>	<b>120</b>
<b>Uvjeti za dobivanje potpisa</b>		
Prisutnost na nastavi 70% i redovito pisanje domaćih zadataka.		
<b>Konzultacije (vrijeme održavanja)</b>		
Sukladno objavljenim terminima na mrežnim stranicama Odjela: <a href="http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonkultacija/tabid/2725/Default.aspx">http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonkultacija/tabid/2725/Default.aspx</a>		
<b>Kontakt informacije</b>		
<a href="mailto:ilozo@unizd.hr">ilozo@unizd.hr</a>		
<b>Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta</b>	Kontinuirana provjera usvajanja gradiva kroz diktate, domaće zadatke i usmeno ispitivanje na vježbama. Studentska evaluacija izvedbe predmeta (anketa). Kontinuirano praćenje primjedbi, prijedloga i ideja studenata o kvaliteti izvođenja nastavnog programa.	
<b>Dodatne napomene nastavnika</b>	Ne postoji razlika u učenju francuskog jezika između različitih statusa studenata! ECTS bodovi i elementi opterećenja prikazani su za svaki semestar posebno.	