



OPIS PREDMETA

| NAZIV PREDMETA | | FRANCUSKI JEZIK III | | | |
|-------------------------------------|--|---------------------|---------------|------------------|--|
| Šifra | IKP 314 / IKP034 | ECTS | 8 (4+4) | | |
| Status predmeta | Obvezni / Izborni | Akadska godina | 2015./2016. | | |
| Godina | III. | Semestar | VI. | | |
| Jezik izvođenja predmeta | Francuski | | | | |
| Preduvjeti upisa/polaganja predmeta | | | | | |
| Nositelj predmeta | Ivana Lozo, prof. | | | | |
| Suradnik na predmetu | mr.sc. Vinko Bakija | | | | |
| Vrste izvođenja nastave | Predavanja | Seminari | Vježbe | Terenska nastava | Ostalo (upisati) |
| | 15 | | 30 | | |
| | Izvoditelj nastave | | | | |
| | Vinko BAKIJA | | Vinko BAKIJA | | |
| Mjesto izvođenja nastave | Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati | | | | |
| Cilj predmeta | U okviru predavanja studenti se upoznaju s temeljnim pitanjima vezanim za učenje francuskog jezika. Francuski je jezik europskih integracija, službeni je jezik najvećeg broja međunarodnih organizacija. Uz engleski, u Europi i svijetu francuski se predaje kao prvi strani jezik u školskom sustavu i stručnom usavršavanju. Francuski je privilegirani jezik u politici, diplomaciji, gastronomiji, kulturi, umjetnosti, modi, turizmu i | | | | |
| Ishodi učenja | <p>Studenti stječu znanje i jezične kompetencije iz francuskog jezika (B1), a nakon ovladavanja teorijskim i praktičnim spoznajama te vještinom govorenja francuskog, osposobljeni su za implementaciju stečenih znanja i vještina u realnoj tržišnoj utakmici. Posebna pozornost se usmjerava na stjecanje znanja i iskustava koje studentima omogućavaju ostvarivanje održive konkurentske prednosti u zapošljavanju te kvalitetnom radu unutar europskog gospodarskog sustava.</p> <p>Studenti razumiju pročitano gradivo i mogu postavljati i odgovarati na jednostavna pitanja o poznatim temama iz poduzetništva gospodarstva.</p> <p>Objasniti osnovne lingvističke pretpostavke učenja francuskog jezika uz razvijanje motivacije i interesa za upoznavanje s francuskim i europskim ekonomskim sustavom.</p> <p>Prevesti jednostavne verbalne i pisane oblike s hrvatskog jezika na francuski i obrnuto. Pokazati osnovna znanja iz morfosintaktičkih i izražajnih elemenata u govorenju Francuskog jezika.</p> <p>Kombinirati jednostavne izražajne cjeline na francuskom jeziku te razviti sposobnost jednostavnog komuniciranja.</p> <p>Prepoznati i ponoviti osnovne morfološke i sintaktičke oblike uz komparativnu i kontrastivnu analizu između hrvatskog i francuskog jezika na razini B1 ZEROJ-a</p> | | | | |
| Sadržaj predmeta po cjelinama | Tjedan | Cjelina | Vrsta nastave | Broj sati | Tema |
| | 1. | 1 | 2V | 2 | Communication – prise de vue |
| | 2. | 2 | 2V | 2 | La société du spectacle et les guides touristiques |
| | 3. | 3 | 2V | 2 | La mer Adriatique |
| | 4. | 4 | 2V | 2 | La cravate croate (Les Croates) |
| | 5. | 5 | 2V | 2 | Le Forum – l'Antiquité à Zadar |
| | 6. | 6 | 2V | 2 | La Cathédrale Sainte-Anastasie |
| | 7. | 7 | 2V | 2 | L'Église Saint-Donat |
| | 8. | 8 | 2V | 2 | Les Franciscains et les Dominicains de Zadar (Ordre des Prêcheurs) |
| | 9. | 9 | 2V | 2 | La Place du peuple |

**Odjel za turizam i komunikacijske znanosti****Dodiplomski studij****OPIS PREDMETA****Kultura i turizam**

| | | | | | |
|---|---|---------------|-------------------------------------|----------------------------|--|
| | 10. | 10 | 2V | 2 | Les Kornati et Krka |
| | 11. | 11 | 2V | 2 | Paklenica et Velebit |
| | 12. | 12 | 2V | 2 | Les lacs de Plitvice |
| | 13. | 13 | 2V | 2 | Figue – reine de la Méditerranée |
| | 14. | 14 | 2V | 2 | L'olive et la vigne (les vins de la Dalmatie et de la Croatie) |
| | 15. | 15 | 2V | 2 | La gastronomie croate et dalmate |
| Obvezna literatura: | 1. Jean-Luc Penfornis (2004) <i>Vocabulaire progressif du français des affaires</i> , Paris, CLE 2. Jean-Luc Penfornis (2010) <i>Communication progressive du français des affaires</i> , Paris, CLE | | | | |
| Dopunska literatura: | 1. E. Horetzky, <i>Précis pratique de grammaire française</i> , ŠKZ 2. Valentin Putanec, <i>Francusko-hrvatski rječnik</i> , ŠKZ 3. Jean Dayre – Mirko Deanović – Rudolf Maixner, <i>Hrvatsko-francuski rječnik</i> , Dominović | | | | |
| Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina | Oblik rada | BODOVI | | Oblik rada | BODOVI |
| | Aktivno sudjelovanje na nastavi | 20 | | Referat – Praktični zadaci | 0 |
| | Domaće zadaće | 20 | | Eksperimentalni rad | 0 |
| | Esej | 0 | | Grupni zadatak (projekt) | 0 |
| | Seminarski rad | 0 | | Projekt | 0 |
| | Pismeni ispit | 40 | | Praktični rad | 0 |
| | Usmeni ispit | 20 | | ... <i>Ostalo upisati</i> | 0 |
| | Kolokviji | 0 | | UKUPNO | 100 |
| Napomena: | | | | | |
| Formiranje ocjene | BODOVI (od – do) | | | Ocjena | |
| | 0-59 | | | 1 (nedovoljan) | |
| | 60-69 | | | 2 (dovoljan) | |
| | 70-79 | | | 3 (dobar) | |
| | 80-89 | | | 4 (vrlo dobar) | |
| | 90-100 | | | 5 (izvrstan) | |
| Izračun ECTS bodova | | | | | |
| NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati | | | | | |
| Element opterećenja vrijeme potrebno za | Prosječno potreban broj sati | | Prosječno potreban broj sati | | |
| | Redovni studij | | Izvanredni studij | | |
| Nastava | 45 | | 15 | | |
| Zadaće (projekti, seminari, eseji...) | 30 | | 45 | | |
| Ispiti i kolokviji | 45 | | 60 | | |
| Ukupno | 120 | | 120 | | |
| Uvjeti za dobivanje potpisa | | | | | |
| Prisutnost na nastavi 70% i redovito pisanje domaćih zadaća. | | | | | |
| Konzultacije (vrijeme održavanja) | | | | | |
| Sukladno objavljenim terminima na mrežnim stranicama Odjela: http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonkultacija/tabid/2725/Default.aspx | | | | | |
| Kontakt informacije | | | | | |
| vinko.bakija@unizd.hr | | | | | |
| Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta | Kontinuirana provjera znanja i dinamike usvajanja nastavnog gradiva. Studentska evaluacija izvedbe predmeta (anketa). Kontinuirano praćenje primjedbi, prijedloga i ideja studenata o kvaliteti izvođenja nastavnog programa | | | | |



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

Dodiplomski studij

OPIS PREDMETA

Kultura i turizam

Dodatne napomene nastavnika

Ne postoji razlika u učenju francuskog jezika između različitih statusa studenata!
Strani jezici se uče na nastavi a usvajaju van nastave, ovisno o afekcijskom potencijalu svake individue.
ECTS bodovi i elementi opterećenja prikazani su za svaki semestar posebno.