

	<b>Odjel za turizam i komunikacijske znanosti</b>	<b>Preddiplomski studij</b>
	<b>OPIS PREDMETA</b>	<b>Kultura i turizam</b>

<b>NAZIV PREDMETA</b>	<b>TALIJANSKI JEZIK II</b>				
<b>Šifra</b>	<b>IKP 212</b>	<b>ECTS</b>	<b>8(4+4)</b>		
<b>Status predmeta</b>	<b>Obvezni</b>	<b>Akadska godina</b>	<b>2015./2016.</b>		
<b>Godina</b>	<b>II.</b>	<b>Semestar</b>	<b>IV.</b>		
<b>Jezik izvođenja predmeta</b>	Talijanski				
<b>Preduvjeti upisa/polaganja predmeta</b>	Položen ispit TALIJANSKI JEZIK I				
<b>Nositelj predmeta</b>	mr.sc. Željka Lilić				
<b>Suradnik na predmetu</b>	dr.sc. Marijana Fabijanić				
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<b>Predavanja</b>	<b>Seminari</b>	<b>Vježbe</b>	<b>Terenska nastava</b>	<b>Ostalo (upisati)</b>
	15	0	30	0	0
	<b>Izvoditelj nastave</b>				
	Mr.sc. Željka Lilić	-	dr.sc. Marijana Fabijanić	-	-
<b>Mjesto izvođenja nastave</b>	<b>Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati</b>				
<b>Cilj predmeta</b>	Upoznavanje s temeljnim elementima talijanskog jezika.				
<b>Ishodi učenja</b>	<p><b>Objasniti i utvrditi</b> osnovne morfološko-sintaktičke strukture talijanskog jezika.</p> <p><b>Analizirati i prevoditi</b> tekstove iz obvezne i dopunske literature na talijanskom jeziku.</p> <p><b>Pokazati i primijeniti</b> osnovna znanja iz morfosintaktičkih i izražajnih elemenata talijanskog govornog jezika.</p> <p><b>Razviti</b> vještine pismenog i usmenog komuniciranja na talijanskom jeziku.</p> <p><b>Ponoviti</b> osnovne morfološke i sintaktičke oblike uz komparativnu i kontrastivnu analizu između hrvatskog i talijanskog jezika.</p>				
<b>Sadržaj predmeta po cjelinama</b>	<b>Tjedan</b>	<b>Cjelina</b>	<b>Vrsta nastave</b>	<b>Broj sati</b>	<b>Tema</b>
	1.	1	1 P+2V	3	Risultati del colloquio.
	2.	2	1 P+2V	3	Unità 6: Andiamo all'opera? Imperativo indiretto. L'imperativo con i pronomi. Forma negativa. Aggettivi e pronomi indiretti.
	3.	3	1 P+2V	3	Unità 7: Andiamo a vivere in campagna Congiuntivo imperfetto. Congiuntivo trapassato. Concordanza dei tempi del congiuntivo. Uso.
	4.	4	1 P+2V	3	Unità 8: Tempo libero e tecnologia Periodo ipotetico. Usi di ci. Usi di ne.
	5.	5	1 P+2V	3	Unità 9: L'arte...è di tutti Forma passiva. Forma passiva con andare. Si passivante
	6.	6	1 P+2V	3	Locuzioni dell'uso quotidiano
	7.	7	1 P+2V	3	Letture: a scelta
	8.	8	1 P+2V	3	Unità 10: Paese che vai, problemi che trovi Discorso diretto e discorso indiretto.
	9.	9	1 P+2V	3	Unità 11: Che bello leggere Gerundio semplice. Gerundio composto.
	10.	9	1 P+2V	3	Letture: a scelta
	11.	10	1 P+2V	3	Esercizi di grammatica

	<b>Odjel za turizam i komunikacijske znanosti</b>	<b>Preddiplomski studij</b>
	<b>OPIS PREDMETA</b>	<b>Kultura i turizam</b>

	12.	11	1 P+2V	3	Colloquio	
	13.	12	1 P+2V	3	Informazioni Esercizi verbali	
	14.	13	1P+2V	3	Scritte e avvisi importanti	
	15.	14	1P+2V	3	Riepilogo	
<b>Obvezna literatura:</b>	Marin, T. – Magnelli, S., <i>NUOVO PROGETTO ITALIANO II</i> , Corso multimediale di lingua e civiltà italiana, V.B.Z. Zagreb, 2008. Jernej, J. <i>TALIJANSKA KONVERZACIJSKA GRAMATIKA</i> , Školska knjiga, Zagreb, 2005.					
<b>Dopunska literatura:</b>	1. Deanović, M. – Jernej, J. (1998), <i>TALIJANSKO-HRVATSKI RJEČNIK</i> , Zagreb: Školska knjiga 2. Deanović, M. – Jernej, J. (1994), <i>HRVATSKO-TALIJANSKI RJEČNIK</i> , Zagreb: Školska knjiga					
<b>Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina</b>	<b>Oblik rada</b>		<b>BODOVI</b>		<b>Oblik rada</b>	<b>BODOVI</b>
	Aktivno sudjelovanje na nastavi		20		Referat – Praktični zadaci	0
	Domaće zadaće		10		Eksperimentalni rad	0
	Esej		0		Grupni zadatak (projekt)	0
	Seminarski rad		0		Projekt	0
	Pismeni ispit		50		Praktični rad	0
	Usmeni ispit		10		.... <i>Ostalo upisati</i>	0
	Kolokviji*		10		<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>
<b>Formiranje ocjene</b>	<b>BODOVI (od – do)</b>			<b>Ocjena</b>		
	0-59			1 (nedovoljan)		
	60-69			2 (dovoljan)		
	70-79			3 (dobar)		
	80-89			4 (vrlo dobar)		
	90-100			5 (izvrstan)		
<b>Izračun ECTS bodova</b>						
<b>NAPOMENA:</b> Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati						
<b>Element opterećenja vrijeme potrebno za</b>	<b>Prosječno potreban broj sati</b>		<b>Prosječno potreban broj sati</b>			
	<b>Redovni studij</b>		<b>Izvanredni studij</b>			
Nastava	45		10			
Zadaće (projekti, seminari, eseji...)	30		50			
Ispiti i kolokviji	45		60			
<b>Ukupno</b>	<b>120</b>		<b>120</b>			
<b>Uvjeti za dobivanje potpisa</b>						
Studenti su dužni aktivno sudjelovati na ukupno 70 % predavanja i vježbi i redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad. <b>Izvanredni studenti nemaju obvezu dolazaka na nastavu, ali imaju obvezu ispunjavanja svih ostalih vidova izvođenja nastave prema opisu predmeta.</b>						
<b>Konzultacije (vrijeme održavanja)</b>						
Sukladno objavljenim terminima na mrežnim stranicama Odjela: <a href="http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonkultacija/tabid/2725/Default.aspx">http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonkultacija/tabid/2725/Default.aspx</a>						
<b>Kontakt informacije</b>						
<a href="mailto:zlic@unizd.hr">zlic@unizd.hr</a>						
<b>Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta</b>	Studentske ankete. Kontinuirano praćenje primjedbi, prijedloga i ideja studenata o kvaliteti izvođenja nastavnog programa.					

	<b>Odjel za turizam i komunikacijske znanosti</b>	<b>Preddiplomski studij</b>
	<b>OPIS PREDMETA</b>	<b>Kultura i turizam</b>

**Dodatne napomene nastavnika**

*Elementi opterećenja prikazani su za svaki semestar posebno.*