



OPIS PREDMETA

Novinarstvo i odnosi s javnostima

NAZIV PREDMETA	FRANCUSKI JEZIK ZA MEDIJE				
Šifra	IKN414	ECTS	4 (2+2)		
Status predmeta	Obvezni / Izborni	Akadska godina	2015./2016.		
Godina	I.	Semestar	II.		
Jezik izvođenja predmeta	Francuski				
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	mr.sc Vinko BAKIJA				
Suradnik na predmetu					
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)
			30		
	Izvoditelj nastave				
			mr.sc. Vinko BAKIJA		
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati				
Cilj predmeta	U okviru predavanja studenti se upoznaju s temeljnim pitanjima vezanim za učenje francuskog jezika. Francuski je jezik europskih integracija, službeni je jezik najvećeg broja međunarodnih organizacija. Uz engleski, u Europi i svijetu francuski se predaje kao prvi strani jezik u školskom sustavu i stručnom usavršavanju. Francuski je privilegirani jezik u politici, diplomaciji, gastronomiji, kulturi, umjetnosti, modi, turizmu i				
Ishodi učenja	<p>Studenti stječu znanje i jezične kompetencije iz francuskog jezika (B1), a nakon ovladavanja teorijskim i praktičnim spoznajama te vještinom govorenja francuskog, osposobljeni su za implementaciju stečenih znanja i vještina u realnoj tržišnoj utakmici. Posebna pozornost se usmjerava na stjecanje znanja i iskustava koje studentima omogućavaju ostvarivanje održive konkurentske prednosti u zapošljavanju te kvalitetnom radu unutar europskog medijskog sustava.</p> <p>Studenti razumiju pročitano gradivo i mogu postavljati i odgovarati na jednostavna pitanja o poznatim temama iz novinarstva i drugih sustava javnog informiranja.</p> <p>Objasniti osnovne lingvističke pretpostavke učenja francuskog jezika uz razvijanje motivacije i interesa za upoznavanje s francuskom medijskom scenom.</p> <p>Prevesti jednostavne verbalne i pisane oblika s hrvatskog jezika na francuski i obrnuto. Pokazati osnovna znanja iz morfosintaktičkih i izražajnih elemenata u govorenju Francuskog jezika.</p> <p>Kombinirati jednostavne izražajne cjeline na francuskom jeziku te razviti sposobnost jednostavnog komuniciranja.</p> <p>Prepoznati i ponoviti osnovne morfološke i sintaktičke oblike uz komparativnu i kontrastivnu analizu između hrvatskog i francuskog jezika na razini B1 ZEROJ-a</p>				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	1	2V	2	L'efficacite en ecriture
	2.	2	2V	2	Le melange des ecritures
	3.	3	2V	2	L'expression par l'image
	4.	4	2V	2	L'ecriture dans un cadre
	5.	5	2V	2	La photographie maitresse du jeu
	6.	6	2V	2	Une ecriture internet?
	7.	7	2V	2	Le poids de la communication
	8.	8	2V	2	Des pratiques deloyales



OPIS PREDMETA

Novinarstvo i odnosi s javnostima

	9.	9	2V	2	La détermination de l'information
	10.	10	2V	2	Le journalisme assis
	11.	11	2V	2	La critique
	12.	12	2V	2	Le journalisme de terrain
	13.	13	2V	2	Le compte rendu
	14.	14	2V	2	Le reportage
	15.	15	2V	2	L'interview
Obvezna literatura:	1. Jean-Luc Martin-Lagardette (2009) <i>Le guide de l'écriture journalistique</i> , Paris: Edition La Découverte 2. Jean-François Bège (2007) <i>Manuel de la rédaction – les techniques journalistiques de base</i> , Paris: CFPS Editions 3. Jacques Mouriquand (1997) <i>L'écriture journalistique</i> , Paris: PUF				
Dopunska literatura:	1. E. Horetzky, Précis pratique de grammaire française, ŠKZ 2. Valentin Putanec, <i>Francusko-hrvatski rječnik, ŠKZ</i> 3. Jean Dayre – Mirko Deanović – Rudolf Maixner, <i>Hrvatsko-francuski rječnik</i> , Dominović				
Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	Oblik rada		BODOVI		Oblik rada
	Aktivno sudjelovanje na nastavi		20		Referat – Praktični zadaci
	Domaće zadaće		20		Eksperimentalni rad
	Esej		0		Grupni zadatak (projekt)
	Seminarski rad		0		Projekt
	Pismeni ispit		40		Praktični rad
	Usmeni ispit		20		<i>....Ostalo upisati</i>
	Kolokviji		0		UKUPNO
100					
Napomena:					
Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)			Ocjena	
	0-59			1 (nedovoljan)	
	60-69			2 (dovoljan)	
	70-79			3 (dobar)	
	80-89			4 (vrlo dobar)	
	90-100			5 (izvrstan)	
Izračun ECTS bodova					
NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati					
Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati			Prosječno potreban broj sati	
	Redovni studij			Izvanredni studij	
Nastava	30			5	
Zadaće (projekti, seminari, eseji...)	15			30	
Ispiti i kolokviji	15			25	
Ukupno	60			60	
Uvjeti za dobivanje potpisa					
Redovni studenti su dužni aktivno sudjelovati na minimalno 70 % predavanja i vježbi i redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad. Izvanredni studenti dužni su sudjelovati na posebno organiziranim semestralnim modulima predavanja, a ostatak nadoknaditi konzultativnom nastavom i samostalnim radom.					
Konzultacije (vrijeme održavanja)					
Sukladno objavljenim terminima na mrežnim stranicama Odjela: http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonkultacija/tabid/2725/Default.aspx					
Kontakt informacije					
vinko.bakija@unizd.hr					
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog	Kontinuirana provjera znanja i dinamike usvajanja nastavnog gradiva. Studentska evaluacija izvedbe predmeta (anketa).				



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

Diplomski studij

OPIS PREDMETA

**Novinarstvo i odnosi
s javnostima**

predmeta	Kontinuirano praćenje primjedbi, prijedloga i ideja studenata o kvaliteti izvođenja nastavnog programa
Dodatne napomene nastavnika	Ne postoji razlika u učenju francuskog jezika između različitih statusa studenata! Strani jezici se uče na nastavi a usvajaju van nastave, ovisno o afekcijskom potencijalu svake individue.