



OPIS PREDMETA

Kulturna i prirodna
baština u turizmu

NAZIV PREDMETA		SEMIOTIKA				
Šifra	IKB586	ECTS	5			
Status predmeta	Izborni	Akadska godina	2015./2016.			
Godina	II.	Semestar	III.			
Jezik izvođenja predmeta	hrvatski i engleski					
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta						
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Vlado Sušac					
Suradnik na predmetu						
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)	
	15	30	0	0	0	
	Izvoditelj nastave					
	Doc. dr. sc. Vlado Sušac	0	0	0	0	
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati					
Cilj predmeta	Opći je cilj je ovog predmeta da se studenti upoznaju s osnovnim pojmovima iz semiotike kao jedne od temeljnih komunikacijskih disciplina koja se bavi proučavanjem i interpretacijom znakova i njima prenesenih poruka. Poseban je cilj da studenti steknu sposobnost kontekstualnog razumijevanja znakova i znakovnih sustava kroz primjenu semiotičke analize na odgovarajući korpus ili pojedinačnu poruku imajući u vidu prvenstveno masovne medije kao formu ali i sadržaj ciljane poruke.					
Ishodi učenja	Identificirati poruku kao semiotički tekst i pojedinačne označitelje unutar teksta. Provesti odgovarajuću sintagmatsku i paradigmatiku analizu označitelja (komutacijski test, binarne opozicije, itd.). Raščlaniti kontekstualne i intertekstualne odnose prisutne u poruci. Otkriti ideološke kodove unutar teksta i kritički ih prosuditi. Sintetizirati metaforičke koncepte parove analizom srodnih pojedinačnih primjera i kreirati vlastite temeljem istih.					
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema	
	1.	1	1 P+1 S	2	Uvod u semiotiku - znakovi	
	2.	2	1 P+1 S	2	Ferdinand de Saussure (strukturalizam)	
	3.	2	1 P+1 S	2	Charles Sanders Peirce (ikona indeks i simbol)	
	4.	2	1 P+1 S	2	Sintagmatska analiza (naratologija)	
	5.	3	1 P+1 S	2	Paradigmatika analiza (komutacijski test i binarne opozicije)	
	6.	3	1 P+1 S	2	Obilježeni i neobilježeni oblici	
	7.	4	1 P+1 S	2	Denotacija i konotacija	
	8.	4	1 P+1 S	2	Mit i ideologija	
	9.	4	1 P+1 S	2	Konceptualna metafora (Lakoff i Johnson)	
	10.	4	1 P+1 S	2	Metonimija i sinegdoha	
	11.	5	1 P+1 S	2	Kod (kodiranje i dekodiranje)	
	12.	5	1 P+1 S	2	Oznake modaliteta	
	13.	6	1 P+1 S	2	Intertekstualnost	
	14.	7	1 P+1 S	2	Postmodernizam i dekonstrukcija	
	15.	8	1 P+1 S	2	Sinteza	
Obvezna literatura:	1. . Chandler, Daniel: <i>Semiotics: the Basics</i> , Routledge, London, 2002. http://www.aber.ac.uk/media/Documents/S4B/semiotic.html 2 Noeth, Winfried: <i>Priručnik semiotike</i> , Ceres, Zagreb, 2004.					



OPIS PREDMETA

Kulturna i prirodna
baština u turizmu

Dopunska literatura:

1. Johansen, Jorgen Dines: *Uvod u semiotiku*, Signum, Zagreb, 2000.
 2. Škiljan, Dubravko: *U pozadini znaka*, Školska knjiga, Zagreb, 1985.
 3. Bignell, Jonathan *Media Semiotics: an Introduction*, Manchester University Press, New York, 2002.
 4. Trifonas, Peter Pericles: *Barthes, carstvo znakova*, Jesenski i Turk, Čakovec, 2002.
- <http://www.chass.utoronto.ca/french/as-sa/>
http://www.uvm.edu/~tstreete/semiotics_and_ads/contents.html
<http://www.oxfordreference.com/view/10.1093/acref/9780195120905.001.0001/acref-9780195120905>

Praćenje i ocjenjivanje stečenih
znanja i vještina

Oblik rada	BODOVI	Oblik rada	BODOVI
Aktivno sudjelovanje na nastavi	20	Referat – Praktični zadaci	0
Domaće zadaće	0	Eksperimentalni rad	0
Esej	0	Grupni zadatak (projekt)	0
Seminarski rad	30	Projekt	0
Pismeni ispit	50	Praktični rad	0
Usmeni ispit	0	Izlaganje seminarskog rada	0
Kolokviji	0	UKUPNO	100

Napomena: Napomena: Izvanredni studenti 20 bodova za aktivno sudjelovanje na nastavi dobivaju na usmenom ispitu.

Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)	Ocjena
	0-59	1 (nedovoljan)
	60-69	2 (dovoljan)
	70-79	3 (dobar)
	80-89	4 (vrlo dobar)
	90-100	5 (izvrstan)

Izračun ECTS bodova

NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati

Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati	
	Redovni studij	Izvanredni studij
Nastava	45	15
Zadaće (projekti, seminari, eseji...)	40	50
Ispiti i kolokviji	45	65
Ukupno	130	130

Uvjeti za dobivanje potpisa

Redoviti studenti – sudjelovanje na minimalno 70% predavanja i seminara. Izvanredni studenti – pohađanje konzultacija i konzultativne nastave po pozivu. Svaki je student dužan izraditi bar jedan praktični rad u kojem će na samostalno odabranom tekstu (verbalnom i/ili vizualnom) primijeniti minimalno tri elementa semiotičke analize.

Konzultacije (vrijeme održavanja)

Sukladno objavljenim terminima na mrežnim stranicama Odjela:

<http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonkultacija/tabid/2725/Default.aspx>

Kontakt informacije

vsusac@unizd.hr

tel. +385 (0)23 345 034

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	<i>Studentska anketa prema upitniku Ureda za kvalitetu</i> <i>Skupni i individualni razgovori sa studentima</i> <i>Samoevaluacija prema odjelnom Priručniku za kvalitetu</i>
Dodatne napomene nastavnika	