



## OPIS PREDMETA

Kulturna i prirodna baština u turizmu

NAZIV PREDMETA		FRANKOFONA KULTURA I CIVILIZACIJA				
Šifra	IKB414	ECTS	4 (2+2)			
Status predmeta	Obvezni / Izborni	Akademski godina	2015./2016.			
Godina	I.	Semestar	I.			
Jezik izvođenja predmeta	Francuski					
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta						
Nositelj predmeta	mr.sc. Vinko BAKIJA					
Suradnik na predmetu						
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)	
			30			
	Izvoditelj nastave					
			mr.sc. Vinko BAKIJA			
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati					
Cilj predmeta	U okviru predavanja studenti se upoznaju s temeljnim pitanjima vezanim za usvajanje znanja iz francuske kulture i civilizacije. Francuski je jezik europskih integracija, službeni je jezik najvećeg broja međunarodnih organizacija. Uz engleski, u Europi i svijetu francuski se predaje kao prvi strani jezik u školskom sustavu i stručnom usavršavanju. Francuski je privilegirani jezik u politici, diplomaciji, gastronomiji, kulturi, umjetnosti, modi, turizmu i ....					
Ishodi učenja	<p>Studenti stječu znanje i jezične kompetencije iz francuskog jezika (B1), a nakon ovladavanja teorijskim i praktičnim spoznajama te vještinom govorenja francuskog, osposobljeni su za <b>implementaciju</b> stečenih znanja i vještina u realnoj tržišnoj utakmici. Posebna pozornost se usmjerava na stjecanje znanja i iskustava koje studentima omogućavaju ostvarivanje održive konkurentske prednosti u zapošljavanju te kvalitetnom radu unutar europskog kulturološkog sustava.</p> <p>Studenti <b>razumiju</b> pročitano gradivo i mogu postavljati i odgovarati na jednostavna pitanja o poznatim temama iz polja francuske civilizacije i francuske kulture te frankofonije.</p> <p><b>Objasniti</b> osnovne lingvističke pretpostavke učenja francuskog jezika uz razvijanje motivacije i interesa za upoznavanje s francuskom i europskom kulturnom scenom.</p> <p><b>Prevesti</b> jednostavne verbalne i pisane oblike s hrvatskog jezika na francuski i obrnuto. Pokazati osnovna znanja iz morfosintaktičkih i izražajnih elemenata u govorenju Francuskog jezika.</p> <p><b>Kombinirati</b> jednostavne izražajne cjeline na francuskom jeziku te razviti sposobnost jednostavnog komuniciranja.</p> <p><b>Prepoznati</b> i ponoviti osnovne morfološke i sintaktičke oblike uz komparativnu i kontrastivnu analizu između hrvatskog i francuskog jezika na razini B1 ZEROJ-a</p>					
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema	
	1.	1	2V	2	Repères géographiques (l'Hexagone, la population, les régions, Paris)	
	2.	2	2V	2	Repères historiques (Un pays en Révolution, La France moderne)	
	3.	3	2V	2	Repères politiques (La vie politique, Le rôle de l'État)	
	4.	4	2V	2	Repères politiques (La loi et l'ordre; La France dans l'Europe)	
	5.	5	2V	2	La Francophonie (EU, Belgique, Suisse)	
	6.	6	2V	2	La Francophonie (Canada, Afrique et Asie)	
	7.	7	2V	2	Repères économiques (Puissance agricole, Industrie innovante)	
	8.	8	2V	2	Repères sociaux (En famille, À l'école, Au travail)	



## OPIS PREDMETA

## Kulturna i prirodna baština u turizmu

	9.	9	2V	2	Repères culturels (Les grands courants artistiques)	
	10.	10	2V	2	Repères culturels ( La culture vivante, les pratiques culturelles)	
	11.	11	2V	2	Repères quotidiens (Au jour le jour; Chez soi)	
	12.	12	2V	2	Repères quotidiens (À table; Consommer)	
	13.	13	2V	2	Repères quotidiens (Chez le médecin; Croire)	
	14.	14	2V	2	La chanson française	
	15.	15	2V	2	Le cinéma français	
<b>Obvezna literatura:</b>	1. Ross Steele (2004) <i>Civilisation progressive du Français</i> , Paris, CLE International					
<b>Dopunska literatura:</b>	1. E. Horetzky, Précis pratique de grammaire française, ŠKZ 2. Valentin Putanec, <i>Francusko-hrvatski rječnik</i> , ŠKZ 3. Jean Dayre – Mirko Deanović – Rudolf Maixner, <i>Hrvatsko-francuski rječnik</i> , Dominović					
<b>Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina</b>	<b>Oblik rada</b>		<b>BODOVI</b>		<b>Oblik rada</b>	<b>BODOVI</b>
	Aktivno sudjelovanje na nastavi		<b>20</b>		Referat – Praktični zadaci	<b>0</b>
	Domaće zadaće		<b>20</b>		Eksperimentalni rad	<b>0</b>
	Esej		<b>0</b>		Grupni zadatak (projekt)	<b>0</b>
	Seminarski rad		<b>0</b>		Projekt	<b>0</b>
	Pismeni ispit		<b>40</b>		Praktični rad	<b>0</b>
	Usmeni ispit		<b>20</b>		<b>....Ostalo upisati</b>	<b>0</b>
	Kolokviji		<b>0</b>		<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>
Napomena:						
<b>Formiranje ocjene</b>	<b>BODOVI (od – do)</b>			<b>Ocjena</b>		
	0-59			1 (nedovoljan)		
	60-69			2 (dovoljan)		
	70-79			3 (dobar)		
	80-89			4 (vrlo dobar)		
	90-100			5 (izvrstan)		
<b>Izračun ECTS bodova</b>						
<b>NAPOMENA:</b> Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati						
<b>Element opterećenja vrijeme potrebno za</b>	<b>Prosječno potreban broj sati</b>			<b>Prosječno potreban broj sati</b>		
	<b>Redovni studij</b>			<b>Izvanredni studij</b>		
Nastava	30			5		
Zadaće (projekti, seminari, eseji...)	15			30		
Ispiti i kolokviji	15			25		
<b>Ukupno</b>	<b>60</b>			<b>60</b>		
<b>Uvjeti za dobivanje potpisa</b>						
Redovni studenti su dužni aktivno sudjelovati na minimalno 70 % predavanja i vježbi i redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad. Izvanredni studenti dužni su sudjelovati na posebno organiziranim semestralnim modulima predavanja, a ostatak nadoknaditi konzultativnom nastavom i samostalnim radom.						
<b>Konzultacije (vrijeme održavanja)</b>						
Sukladno objavljenim terminima na mrežnim stranicama Odjela: <a href="http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonkultacija/tabid/2725/Default.aspx">http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonkultacija/tabid/2725/Default.aspx</a>						
<b>Kontakt informacije</b>						
<a href="mailto:vinko.bakija@unizd.hr">vinko.bakija@unizd.hr</a>						
<b>Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta</b>	Kontinuirana provjera znanja i dinamike usvajanja nastavnog gradiva. Studentska evaluacija izvedbe predmeta (anketa). Kontinuirano praćenje primjedbi, prijedloga i ideja studenata o kvaliteti izvođenja nastavnog programa					



**Odjel za turizam i komunikacijske znanosti**

**Diplomski studij**

**OPIS PREDMETA**

**Kulturna i  
prirodna baština u  
turizmu**

**Dodatne napomene nastavnika**

Ne postoji razlika u učenju francuskog jezika između različitih statusa studenata!  
Strani jezici se uče na nastavi a usvajaju van nastave, ovisno o afekcijskom potencijalu svake individue.

**ECTS bodovi i elementi opterećenja prikazani su za svaki semestar posebno.**