



## OPIS PREDMETA


Novinarstvo i  
odnosi s  
javnostima

NAZIV PREDMETA	FRANCUSKI JEZIK ZA MEDIJE				
Šifra	IKN414	ECTS	4 (2+2)		
Status predmeta	Obvezni / Izborni	Akadska godina	2014./2015.		
Godina	I.	Semestar	2.		
Jezik izvođenja predmeta	Francuski				
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	mr.sc Vinko BAKIJA				
Suradnik na predmetu					
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)
			30		
	Izvoditelj nastave				
			mr.sc. Vinko BAKIJA		
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati				
Cilj predmeta	U okviru predavanja studenti se upoznaju s temeljnim pitanjima vezanim za učenje francuskog jezika. Francuski je jezik europskih integracija, službeni je jezik najvećeg broja međunarodnih organizacija. Uz engleski, u Europi i svijetu francuski se predaje kao prvi strani jezik u školskom sustavu i stručnom usavršavanju. Francuski je privilegirani jezik u politici, diplomaciji, gastronomiji, kulturi, umjetnosti, modi, turizmu i ....				
Ishodi učenja	<p>Studenti stječu znanje i jezične kompetencije iz francuskog jezika (B1), a nakon ovladavanja teorijskim i praktičnim spoznajama te vještinom govorenja francuskog, osposobljeni su za <b>implementaciju</b> stečenih znanja i vještina u realnoj tržišnoj utakmici. Posebna pozornost se usmjerava na stjecanje znanja i iskustava koje studentima omogućavaju ostvarivanje održive konkurentske prednosti u zapošljavanju te kvalitetnom radu unutar europskog medijskog sustava.</p> <p>Studenti <b>razumiju</b> pročitano gradivo i mogu postavljati i odgovarati na jednostavna pitanja o poznatim temama iz novinarstva i drugih sustava javnog informiranja.</p> <p><b>Objasniti</b> osnovne lingvističke pretpostavke učenja francuskog jezika uz razvijanje motivacije i interesa za upoznavanje s francuskom medijskom scenom.</p> <p><b>Prevesti</b> jednostavne verbalne i pisane oblike s hrvatskog jezika na francuski i obrnuto. Pokazati osnovna znanja iz morfosintaktičkih i izražajnih elemenata u govorenju Francuskog jezika.</p> <p><b>Kombinirati</b> jednostavne izražajne cjeline na francuskom jeziku te razviti sposobnost jednostavnog komuniciranja.</p> <p><b>Prepoznati</b> i ponoviti osnovne morfološke i sintaktičke oblike uz komparativnu i kontrastivnu analizu između hrvatskog i francuskog jezika na razini B1 ZEROJ-a</p>				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	1	2V	2	L'efficacite en ecriture
	2.	2	2V	2	Le melange des ecritures
	3.	3	2V	2	L'expression par l'image
	4.	4	2V	2	L'ecriture dans un cadre



OPIS PREDMETA

	5.	5	2V	2	La photographie maitresse du jeu			
	6.	6	2V	2	Une ecriture internet?			
	7.	7	2V	2	Le poids de la communication			
	8.	8	2V	2	Des pratiques deloyales			
	9.	9	2V	2	La determination de l'information			
	10.	10	2V	2	Le journalisme assis			
	11.	11	2V	2	La critique			
	12.	12	2V	2	Le journalisme de terrain			
	13.	13	2V	2	Le compte rendu			
	14.	14	2V	2	Le reportage			
	15.	15	2V	2	L'interview			
<b>Obvezna literatura:</b>	1. Jean-Luc Martin-Lagardette (2009) <i>Le guide de l'écriture journalistique</i> , Paris: Edition La Découverte 2. Jean-François Bège (2007) <i>Manuel de la rédaction – les techniques journalistiques de base</i> , Paris: CFP Editions 3. Jacques Mouriquand (1997) <i>L'écriture journalistique</i> , Paris: PUF							
<b>Dopunska literatura:</b>	1. E. Horetzky, <i>Précis pratique de grammaire française</i> , ŠKZ 2. Valentin Putanec, <i>Francusko-hrvatski rječnik</i> , ŠKZ 3. Jean Dayre – Mirko Deanović – Rudolf Maixner, <i>Hrvatsko-francuski rječnik</i> , Dominović							
<b>Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina</b>	<b>Oblik rada</b>		<b>BODOVI</b>		<b>Oblik rada</b>		<b>BODOVI</b>	
	Aktivno sudjelovanje na nastavi		20		Referat – Praktični zadaci		0	
	Domaće zadaće		20		Eksperimentalni rad		0	
	Esej		0		Grupni zadatak (projekt)		0	
	Seminarski rad		0		Projekt		0	
	Pismeni ispit		40		Praktični rad		0	
	Usmeni ispit		20		...Ostalo upisati		0	
	Kolokviji		0		UKUPNO		100	
Napomena:								
<b>Formiranje ocjene</b>			<b>BODOVI (od – do)</b>			<b>Ocjena</b>		
			0-59			1 (nedovoljan)		
			60-69			2 (dovoljan)		
			70-79			3 (dobar)		
			80-89			4 (vrlo dobar)		
			90-100			5 (izvrstan)		
<b>Izračun ECTS bodova</b>								
<b>NAPOMENA:</b> Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati								
<b>Element opterećenja vrijeme potrebno za</b>		<b>Prosječno potreban broj sati</b>			<b>Prosječno potreban broj sati</b>			
		<b>Redovni studij</b>			<b>Izvanredni studij</b>			
Nastava		30			5			
Zadaće (projekti, seminari, eseji...)		15			30			
Ispiti i kolokviji		15			25			
<b>Ukupno</b>		<b>60</b>			<b>60</b>			
<b>Uvjeti za dobivanje potpisa</b>								
Redovni studenti su dužni aktivno sudjelovati na minimalno 70 % predavanja i vježbi i redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad. Izvanredni studenti dužni su sudjelovati na posebno organiziranim semestralnim modulima predavanja, a ostatak nadoknaditi konzultativnom nastavom i samostalnim radom.								
<b>Konzultacije (vrijeme održavanja)</b>								
Sukladno objavljenim terminima na mrežnim stranicama Odjela: <a href="http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonkultacija/tabid/2725/Default.aspx">http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonkultacija/tabid/2725/Default.aspx</a>								

	<b>Odjel za turizam i komunikacijske znanosti</b>	<b>Diplomski studij</b>
	<b>OPIS PREDMETA</b>	<b>Novinarstvo i odnosi s javnostima</b>

<b>Kontakt informacije</b>	
<a href="mailto:vinko.bakija@unizd.hr">vinko.bakija@unizd.hr</a>	
<b>Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta</b>	<p>Kontinuirana provjera znanja i dinamike usvajanja nastavnog gradiva.          Studentska evaluacija izvedbe predmeta (anketa).          Kontinuirano praćenje primjedbi, prijedloga i ideja studenata o kvaliteti izvođenja nastavnog programa</p>
<b>Dodatne napomene nastavnika</b>	<p>Ne postoji razlika u učenju francuskog jezika između različitih statusa studenata!          Strani jezici se uče na nastavi a usvajaju van nastave, ovisno o afekcijskom potencijalu svake individue.</p>