



OPIS PREDMETA

Kulturna i prirodna baština u turizmu

NAZIV PREDMETA	KULTURNA POVIJEST I TURIZAM				
Šifra	IKB402	ECTS	5		
Status predmeta	Obvezni	Akadska godina	2014./2015.		
Godina	I.	Semestar	I.		
Jezik izvođenja predmeta	Hrvatski				
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	doc.dr.sc. Igor Kulenović				
Suradnik na predmetu					
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)
	15	30	0	0	0
	Izvoditelj nastave				
	doc.dr.sc. Igor Kulenović	doc.dr.sc. Igor Kulenović	0	0	0
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati				
Cilj predmeta	Na predmetu ćemo obrađivati problematiku naslijeđa – što ono jest te što ono čini: Naslijeđe se obično polma neproblematično, kao skup predmeta, građevina i drugih relikata prošlosti. Međutim, naslijeđe nije stvar, već skup vrijednosti i stavova oblikovanih u diskurs. Na predmetu ćemo proučavati na čemu se temelji diskurs te kako se on odnosi prema teoriji i praksi postupanja s naslijeđem. Na predmetu ćemo, također, proučavati i alternativno tumačenje naslijeđa kao kulturnog procesa, a potom proučiti i neke studije slučaja na kojima ćemo vidjeti što se sve događa s i oko baštine.				
Ishodi učenja	Objasniti pojmove diskursa, kulturnog naslijeđa, diskursa o baštini i društveno – političkog konteksta nastanka diskursa o baštini Protumačiti društvene, političke i diskurzivne prakse kojima se formira kulturno naslijeđe Identificirati različite elemente i narativne oblike kojima se nastoji konstruirati kulturno naslijeđe Upravljati različitim vrstama informacija na temelju kojih će biti u mogućnosti steći sliku o kompleksnim procesima i odnosima između različitih diskursa i pristupa naslijeđu Prosuditi utemeljenost različitih tvrdnji koje se odnose na kulturno naslijeđe				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.		1P+2S	3	Naslijeđe zapravo ne postoji – diskurs o naslijeđu
	2.		1P+2S	3	Kad je bilo naslijeđe? – povijest koncepta
	3.		1P+2S	3	Upotreba diskursa o naslijeđu, kritike i suprotstavljanja
	4.		1P+2S	3	Naslijeđe kao kulturni proces – iskustvo, identitet, uspomene, performans
	5.		1P+2S	3	Autoritativno naslijeđe - institucije
	6.		1P+2S	3	Venecijanska povelja, konvencija o svjetskoj baštini
	7.		1P+2S	3	Burra povelja, nematerijalna baština
	8.		1P+2S	3	Seoska rezidencija kao autoritativno naslijeđe



OPIS PREDMETA

Kulturna i prirodna baština u turizmu

	9.	1P+2S	3	Posjeta seoskoj rezidenciji – osjećaj mjesta, sjećanje i performans
	10.	1P+2S	3	Riversleigh krajolik – svjetska baština
	11.	1P+2S	3	Australski krajolik kao autoritativno naslijeđe
	12.	1P+2S	3	Odgovori autoritativnom naslijeđu
	13.	1P+2S	3	Radničko naslijeđe – performans i sjećanje
	14.	1P+2S	3	Muzeji i naslijeđe
	15.	1P+2S	3	Castleford, Engleska – krajolik, sjećanje i naslijeđe
	Obvezna literatura:	1. Smith, I. The uses of Heritage, Rotlege, 2006		
Dopunska literatura:	1. Silverman H. Contested Cultural Heritage, Springer, 2011. (Introduction) 2. Littler, J. Roshni N. The Politics of Heritage The Legacies of 'Race', Comedia, 2005. (Introduction)			
Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	Oblik rada	BODOVI	Oblik rada	BODOVI
	Aktivno sudjelovanje na nastavi	20	Referat – Praktični zadaci	0
	Domaće zadaće	0	Eksperimentalni rad	0
	Esej	0	Grupni zadatak (projekt)	0
	Seminarski rad	0	Projekt	0
	Pismeni ispit	0	Praktični rad	0
	Usmeni ispit	80	...Ostalo upisati	0
	Kolokviji	0	UKUPNO	100
Napomena:				
Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)			Ocjena
	0-59			1 (nedovoljan)
	60-69			2 (dovoljan)
	70-79			3 (dobar)
	80-89			4 (vrlo dobar)
	90-100			5 (izvrstan)
Izračun ECTS bodova				
NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25-30 sati				
Element preopterećenja/ vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati		Prosječno potreban broj sati	
	Redovni studij		Izvanredni studij	
Nastava Ispiti i kolokviji	20		0	
Zadaća (projekti, seminari, eseji...)	40		60	
Ispiti i kolokviji	90		90	
Ukupno	150		150	
Uvjeti za dobivanje potpisa				
Redoviti studenti su dužni aktivno sudjelovati na ukupno 70 % predavanja i seminara i redovito izvršavati. Izvanredni studenti nemaju obvezu dolazaka na nastavu, ali imaju obvezu ispunjavanja svih ostalih vidova izvođenja nastave prema opisu predmeta.				
Konzultacije (vrijeme održavanja)				
Sukladno objavljenim terminima na mrežnim stranicama Odjela: http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonkultacija/tabid/2725/Default.aspx				
Kontakt informacije				
ikulenovic@unizd.hr				
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Provjera kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta vrši se studentskom evaluacijom. Evaluacija se provodi metodom ankete na kraju semestra.			
Dodatne napomene nastavnika				



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

Diplomski studij

OPIS PREDMETA

**Kulturna i
prirodna baština u
turizmu**