
	<b>Odjel za turizam i komunikacijske znanosti</b>	<b>Preddiplomski studij</b>
	<b>OPIS PREDMETA</b>	<b>Kultura i turizam</b>

<b>NAZIV PREDMETA</b>	<b>ENGLESKI JEZIK I</b>				
Šifra	<b>IKP 111</b>		<b>ECTS</b>	<b>8 (izborni 4)</b>	
Status predmeta	<b>Obvezni i izborni</b>		<b>Akademski godina</b>	<b>2013./2014.</b>	
Godina	<b>I.</b>		<b>Semestar</b>	<b>I. i II.</b>	
Jezik izvođenja predmeta	Engleski				
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	<b>doc. dr. sc. Vlado Sušac</b>				
Suradnik na predmetu					
Vrste izvođenja nastave	<b>Predavanja</b>	<b>Seminari</b>	<b>Vježbe</b>	<b>Terenska nastava</b>	<b>Ostalo (upisati)</b>
	15+15		30+30		
	<b>Izvoditelj nastave</b>				
	nositelj		nositelj		
Mjesto izvođenja nastave	<b>Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati</b>				
Cilj predmeta	<p>Na temelju prethodno stečenog znanja od najmanje osam godina učenja, cilj je kolegija temeljito ovladavanje osnovnim i složenijim morfološko-sintaktičkim strukturama engleskog jezika kao i pravilnim načinom njihove uporabe u odgovarajućem vremenskom i situacijskom kontekstu. Paralelni je cilj usvajanje što šireg vokabulara iz raznih područja kulture i turizma sa sviješću o posebnostima fonološkog sustava engleskog jezika uz poticanje što pravilnijeg izgovora. Cilj se ostvaruje kroz predavanja o morfološko-sintaktičkim i fonološkim strukturama engleskog jezika i njihovim jezičnim funkcijama kao i o kulturnim i turističkim sadržajima na domaćim i svjetskim prostorima, uz popratne vježbe govorenja, slušanja, čitanja i pisanja prema odgovarajućim poglavljima iz obavezne literature, kolektivno, u paru i individualno uz praktični rad, koji uključuje i obaveznu izradu PPT prezentacija i njihova javnog izlaganja.</p>				
Ishodi učenja	<p>Opće minimalne kompetencije u skladu su sa Zajedničkim europskim referentnim okvirom za jezike (CEFR) na razini B2. Specifične kompetencije su pravilna uporaba govornog i pisanog engleskog jezika s rasponom vokabulara primjenjivim u odgovarajućim situacijskim kontekstima i jezičnim funkcijama iz područja kulture i turizma prema sadržajnim jedinicama opisanima u obaveznoj literaturi.</p>				
Sadržaj predmeta po cjelinama	<b>Tjedan</b>	<b>Cjelina</b>	<b>Vrsta nastave</b>	<b>Broj sati</b>	<b>Tema</b>
	1.	1.	V	2	Placement Test
	2.	2.	P/V	3	Phonetic Alphabet and Spelling
	3.	3.	P/V	3	Direct Questions
	4.	4.	P/V	3	<b>Careers in Tourism</b>
	5.	5.	P/V	3	Present Progressive vs Simple Present
	6.	6.	P/V	3	<b>Destinations</b>
	7.	7.	P/V	3	Past Progressive vs Simple Past
	8.	8.	P/V	3	<b>Hotel Facilities</b>
	9.	9.	P/V	3	Present Perfect vs. Past Tense
	10.	10.	P/V	3	<b>Tour Operators</b>
	11.	11.	P/V	3	Present Perfect Simple vs Progressive

**Odjel za turizam i komunikacijske znanosti****Preddiplomski studij****OPIS PREDMETA****Kultura i turizam**

	12.	12.	P/V	3	<b>Dealing with Guests</b>
	13.	13.	P/V	3	Past Perfect Tense
	14.	14.	P/V	3	<b>Travel Agencies</b>
	15.	15.	P/V	3	Expressing the Future
	16.	16.	P/V	3	The Passive / Causative Have
	17.	17.	P/V	3	<b>Hotel Reservations</b>
	18.	18.	P/V	3	Reported Speech
	19.	19.	P/V	3	<b>Seeing the Sights</b>
	20.	20.	P/V	3	Indirect and Reported Questions
	21.	21.	P/V	3	<b>Getting Around</b>
	22.	22.	P/V	3	Sequence of Tenses
	23.	23.	P/V	3	<b>Eating Out</b>
	24.	24.	P/V	3	Conditional Clauses (basic types)
	25.	25.	P/V	3	<b>Traditions</b>
	26.	26.	P/V	3	Modals and Perfect Infinitives
	27.	27.	P/V	3	Adjectives and Adverbs
	28.	28.	P/V	3	<b>Special Interest Tours</b>
	29.	29.	P/V	3	Nouns and Pronouns
	30.	30.	P/V	3	Articles
<b>Obvezna literatura:</b>	1. Strutt, P (2008), <b>English for International Tourism CB+WB (intermediate)</b> , Longman 2. Thomson, A.J./Martinet, A.V. (2006).: <b>A Practical English Grammar Exercises 1-2</b> , OUP 3. Eastwood, J (2007): <b>Oxford Practice Grammar</b> , OUP				
<b>Dopunska literatura:</b>	1. Harding, K ; Henderson, P. (2003), <b>High Season</b> , OUP (coursebook&workbook), 2. Valković; Davies; Harrison-Paj (2007), <b>English for the Hotel and Tourism Industry</b> , ŠK 3. Swan, M. (2004): <b>Practical English Usage</b> , OUP 4. Grgić-Brihta (2005) <b>An English Grammar for Everybody</b> , ŠK, Zagreb,				
<b>Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina</b>	<b>Oblik rada</b>	<b>BODOVI</b>	<b>Oblik rada</b>	<b>BODOVI</b>	
	Aktivno sudjelovanje na nastavi	<b>10</b>	Referat – Praktični zadatci	<b>20</b>	
	Domaće zadaće		Eksperimentalni rad		
	Esej		Grupni zadatak (projekt)		
	Seminarski rad		Projekt		
	Pismeni ispit	<b>40</b>	Praktični rad		
	Usmeni ispit	<b>10</b>	<b>Cambridge testovi</b>	<b>20</b>	
	Kolokviji		<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	
Napomena:					
<b>Formiranje ocjene</b>	<b>BODOVI (od – do)</b>			<b>Ocjena</b>	
	0-59			1 (nedovoljan)	
	60-69			2 (dovoljan)	
	70-79			3 (dobar)	
	80-89			4 (vrlo dobar)	
	90-100			5 (izvrstan)	

	<b>Odjel za turizam i komunikacijske znanosti</b>	<b>Preddiplomski studij</b>
	<b>OPIS PREDMETA</b>	

Izračun ECTS bodova		
<b>NAPOMENA:</b> Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati		
Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati	
	Redovni studij	Izvanredni studij
Nastava	90	30
Zadaci (projekti, seminari, eseji...)	60	90
Ispiti i kolokviji	90	120
<b>Ukupno</b>	<b>240</b>	<b>240</b>
Uvjeti za dobivanje potpisa		
<p>Redovni studenti su dužni aktivno sudjelovati na minimalno 70 % predavanja i vježbi i redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad. Izvanredni studenti dužni su sudjelovati na posebno organiziranim semestralnim modulima predavanja, a ostatak nadoknaditi konzultativnom nastavom i samostalnim radom. Svaki je student dužan tijekom akademske godine prema uputama pripremiti bar jednu PPT prezentaciju odabranih turističkih destinacija na engleskom jeziku i javno je izložiti. Svi studenti su dužni sudjelovati i na bar dva FCE Cambridge testa kojima se periodično provjerava napredovanje u stjecanju raznih vidova jezičnih kompetencija.</p>		
Konzultacije		
<b>kabinet: 102 /17</b> ponedjeljak: 19:00 - 20:00 srijeda: 11:00 - 12:00		
Kontakt informacije		
<b>Telefon: 345-034</b> <b>e-mail: vsusac@unizd.hr</b>		
<b>Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta</b>	Studentska anketa prema upitniku Ureda za kvalitetu Skupni i individualni razgovori sa studentima Samoevaluacija prema odjelnom Priručniku za kvalitetu	
<b>Dodatne napomene nastavnika</b>	Studentima koju slušaju predmet kao izborni, opterećenje se po svim komponentama umanjuje za 50 %.	