	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Diplomski studij
	OPIS PREDMETA	

NAZIV PREDMETA	NJEMAČKA KULTURA I CIVILIZACIJA				
Šifra	IKB413 (IKB043)		ECTS	4	
Status predmeta	Obvezni, Izborni		Akadska godina	2013./2014.	
Godina	I.		Semestar	II.	
Jezik izvođenja predmeta	Njemački jezik, hrvatski jezik				
Preuvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	Mr. sc. Tomislav Krpan				
Suradnik na predmetu	-				
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)
	0	0	30	0	0
	Izvoditelj nastave				
			Mr. sc. Tomislav Krpan		
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar, prema objavljenom rasporedu sati				
Cilj predmeta	Prijevodne vježbe s ciljem provođenja i razvijanja tehnika prevođenja u području kulturne baštine i turizma, kao i prepoznavanje sadržaja iz kulturno-povijesnog i gospodarskog života zemalja njemačkoga govornog područja.				
Ishodi učenja	Objasniti i koristiti tehnike prevođenja u području kulturne baštine i turizma, prepoznati sadržaje iz kulturno-povijesno i gospodarskog života zemalja njemačkoga govornog područja. Prevoditi zadane tekstove, analizirati i interpretirati tekstove na njemačkom jeziku. Koristiti i primijeniti stečena znanja iz jezika struke, kao i o interkulturalnosti i kulturnom transferu, izdvojiti posebnosti.				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	1	2V	2	Geschichte des Tourismus
	2.	2	2V	2	Kulturtourismus
	3.	3	2V	2	Grundlegende Bereiche der Kulturtouristik
	4.	3	2V	2	Grundlegende Bereiche – Kunst, Literatur, Esskultur, Musik
	5.	4	2V	2	Österreichisches Kulturangebot
	6.	4	2V	2	Kulturtouristische Angebote
	7.	5	2V	2	Regionale Küche
	8.	6	2V	2	Führungen durch Städte, Burgen und Klöster, Nationalparks
	9.	7	2V	2	Museen und Ausstellungen
	10.	7	2V	2	Kultur- und Brauchtumspflege, Handwerk
	11.	8	2V	2	Spartenspezifisches Management, Festspiele und Festivals
	12.	9	2V	2	Veranstaltungen




Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

Diplomski studij

OPIS PREDMETA

Kulturna i prirodna baština u turizmu

	13.	10	2V	2	Kulturmanagement im Tourismus
	14.	11	2V	2	Touristische Präsentation von Regionen
	15.	11	2V	2	Gesamtwiederholung und Vorbereitung für die Prüfung
Obvezna literatura:	1.) Matzka, C./Eigner, M./Heinrich, A./Sussenbacher, H.: <i>Kultur-Tourismus</i> , Trauner Verlag, Linz, 2003. (odabrana poglavlja, ukupno 137 stranica)				
Dopunska literatura:	1.) Mikić, P./Mikić, A.M.: <i>Deutsch für Germanistikstudenten 3</i> , Logos, Split, 2002. (odabrana poglavlja) 2.) Žmegač, Viktor: <i>Od Bacha do Bauhauasa, Povijest njemačke kulture</i> , Matica hrvatska, Zagreb, 2006. 3.) Hansen-Kokoruš, R. et al.: <i>Deutsch-kroatisches Universalwörterbuch</i> , Nakladni zavod Globus/Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Zagreb, 2005.				
Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	Oblik rada	BODOVI		Oblik rada	BODOVI
	Aktivno sudjelovanje na nastavi	30		Referat – Praktični zadaci	
	Domaće zadaće			Eksperimentalni rad	
	Esej			Grupni zadatak (projekt)	
	Seminarski rad	20		Projekt	
	Pismeni ispit	20		Praktični rad	
	Usmeni ispit	30	 <i>Ostalo upisati</i>	
	Kolokviji			UKUPNO	100
Napomena:					
Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)			Ocjena	
	0-59			1 (nedovoljan)	
	60-69			2 (dovoljan)	
	70-79			3 (dobar)	
	80-89			4 (vrlo dobar)	
	90-100			5 (izvrstan)	
Izračun ECTS bodova					
NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati					
Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati			Prosječno potreban broj sati	
	Redovni studij			Izvanredni studij	
Nastava	30			0	
Zadaće (projekti, seminari, eseji...)	15			30	
Ispiti i kolokviji	15			30	
Ukupno	60			60	
Uvjeti za dobivanje potpisa					
Redovni studenti su dužni aktivno sudjelovati na minimalno 70 % predavanja i vježbi i redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad. Izvanredni studenti dužni su sudjelovati na posebno organiziranim semestralnim modulima predavanja, a ostatak nadoknaditi konzultativnom nastavom i samostalnim radom.					
Konzultacije (vrijeme održavanja)					
Ponedjeljak 10,00 – 11,00 Srijeda 16,30 – 17,30					
Kontakt informacije					

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Diplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kulturna i prirodna baština u turizmu

tkrpan@unizd.hr	
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Praćenje kvalitete i uspješnosti izvedbe se vrši nadzorom nad redovitošću nastave po terminima i trajanju, nadzorom pohađanja nastave, evaluacijom uspjeha i provjere znanja, evaluacijom studentske ankete i kontinuiranim praćenjem primjedbe studenata.
Dodatne napomene nastavnika	ECTS bodovi i elementi opterećenja prikazani su za svaki semestar posebno.