

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Diplomski studij
	OPIS PREDMETA	Poduzetništvo u kulturi i turizmu Kulturna i prirodna baština u turizmu

NAZIV PREDMETA	KULturna BAŠTINA U Funkciji RAZVOJA TURIZMA				
Šifra	IMK402 IKB405 (IKN483)		ECTS	5	
Status predmeta	Obvezni (izborni)		Akadska godina	2013./2014.	
Godina	I.		Semestar	I.	
Jezik izvođenja predmeta	Hrvatski				
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Igor Kulenović				
Suradnik na predmetu					
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)
	15	30	0	0	0
	Izvoditelj nastave				
	Doc.dr. Igor Kulenović 15	Doc.dr. Igor Kulenović 30	0	0	0
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati				
Cilj predmeta	Kulturni turizam, uključujući i onaj čiji je fokus baština, danas predstavlja značajan sektor u okviru turizma općenito. U svijetu posljednjih desetljeća dogodile su se mnoge promjene na kulturnom, političkom i ekonomskom planu. Naš je cilj proučiti kako se ove promjene odnose na baštinski turizam u post-modernom svijetu te što uopće obuhvaća fenomen kulturnog turizma u stalno promjenjivim okolnostima svijeta i turizma danas.				
Ishodi učenja	<p>Objasniti pojmove kulture, baštine i kulturnog turizma</p> <p>Protumačiti društvene, političke i kulturne prakse kojima se se odvija aktivnost kulturnog turizma s posebnim naglaskom na baštinu</p> <p>Identificirati različite elemente i procese koji danas oblikujustvaranje kulturnih atrakcija i konzumaciju tih atrakcija</p> <p>Upravlјati različitim vrstama informacija na temelju kojih će biti u mogućnosti steći sliku o kompleksnim procesima kulturne produkcije, tipologijama turista, tipovima atrakcija, političkim problemima reprezentacije itd.</p> <p>Prosuditi utemeljenost različitih tvrdnji koje se odnose na probleme kulturnog turizma i baštine</p>				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1		P+S	1+2	Osnovni koncepti za proučavanje kulturnog turizma
	2		P+S	1+2	Što je kultura i kome ona pripada?
	3		P+S	1+2	Autentičnost i suvremeno iskustvo turizma
	4		P+S	1+2	Kulturne atrakcije – razvoj i tipovi
	5		P+S	1+2	Razvoj kulturnog turizma i aktivnosti

	6		P+S	1+2	Proizvod i potražnja kulturnog turizma
	6		P+S	1+2	Tipologija kulturnih turista
	7		P+S	1+2	Problemi kulturnog turizma – prednosti i mane
	8		P+S	1+2	Efekti kulturnog turizma
	9		P+S	1+2	Turizam – novi oblik imperijalizma?
	10		P+S	1+2	Akulturacija i komodifikacija kulture
	11		P+S	1+2	Kulturni turizam u Evropi
	12		P+S	1+2	Problemi identiteta i integracije
	13		P+S	1+2	Kulturni turizam, interpretacija i reprezentacija
	14		P+S	1+2	Globalizacija, turizam i baština
Obvezna literatura:		Smith, M. Issues in Cultural Tourism, Routledge, 2003			
Dopunska literatura:		Smith, M., Robinson M. Cultural Tourism in a Changing World_ Politics, Participation And (Re)presentation (Tourism and Cultural Change), 2006.			
Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	Oblik rada		BODOVI	Oblik rada	BODOVI
	Aktivno sudjelovanje na nastavi		20	Referat – Praktični zadaci	
	Domaće zadaće			Eksperimentalni rad	
	Esej			Grupni zadatak (projekt)	
	Seminarski rad			Projekt	
	Pismeni ispit			Praktični rad	
	Usmeni ispit		80Ostalo upisati	
	Kolokviji			UKUPNO	100
Napomena:					
Formiranje ocjene		BODOVI (od – do)		Ocjena	
		0-59		1 (nedovoljan)	
		60-69		2 (dovoljan)	
		70-79		3 (dobar)	
		80-89		4 (vrlo dobar)	
		90-100		5 (izvrstan)	
Izračun ECTS bodova					
NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25-30 sati					
Element preopterećenja/ vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati		Prosječno potreban broj sati		
	Redovni studij		Izvanredni studij		
Nastava Ispiti i kolokviji	45		10		
Zadaća(projekti, seminari, eseji...)	0		0		
Ispiti i kolokviji	80		115		
Ukupno	125		125		
Konzultacije (vrijeme održavanja)					
ČETVRTAK 15:30-17 SATI					
Kontakt informacije					
ikulenovic@unizd.hr					
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Provjera kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta vrši se studentskom evaluacijom. Evaluacija se provodi metodom ankete na kraju semestra.				
Dodatne napomene nastavnika					