
	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Diplomski studij
	OPIS PREDMETA	

NAZIV PREDMETA	ARHIVISTIKA				
Šifra	IKK503	ECTS	5		
Status predmeta	Obvezni	Akademski godina	2013./2014.		
Godina	II.	Semestar	III.		
Jezik izvođenja predmeta	Hrvatski				
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	Doc.dr.sc.Ljiljana Zekanović Korona				
Suradnik na predmetu	Dr. sc. Goran Pavelin				
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)
	15	30 (6 sati u arhivu)	0		0
	Izvoditelj nastave				
	Dr.sc. Goran Pavelin	Dr. sc. Goran Pavelin	0		0
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati				
Cilj predmeta	Usvajanje osnovnih teorijskih dostignuća na polju arhivistike i arhiva kao baštinskih institucija. Studenti će u vidu terenske nastave posjetiti Državni arhiv u Zadru te uspješno valorizirati društvenu ulogu arhiva provođenjem analize korisničkih potreba u odnosu na arhivsko gradivo u okviru vlastite samostalne djelatnosti.				
Ishodi učenja	<p>Objasniti povijesno utemeljeni konceptualni arhivski okvir</p> <p>Izdvojiti načela arhivističkog zakonodavstva u općim i hrvatskim okvirima</p> <p>Navesti propise o upravljanju spisima, o dostupnosti arhivskog gradiva te o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara</p> <p>Razlikovati kriterije kojima je određena tipologija očuvanog arhivskog gradiva</p> <p>Analizirati uporabu arhivskog gradiva Državnog arhiva u Zadru prema korisničkim potrebama</p> <p>Sastaviti prijedlog o poboljšanju učinkovitosti arhiva u radu s korisnicima</p> <p>Odrediti prioritete vezane uz provedenu korisničku analizu dajući vjerodostojna pojašnjenja svojih stavova</p>				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	1	1P+2T	3	Upoznavanje s obveznom i dopunskom literaturom te ishodima studentske nastave, upoznavanje s radom Državnog arhiva u Zadru
	2.	2	1P+2S	3	Pojmovno određenje arhiva i arhivskog gradiva reflektiraju definicije proizašle iz različitih arhivističkih tradicija.
	3.	2	1P+2S	3	Tipologija stvaratelja arhivskog gradiva i oblici aktivnosti njegova nastanka; odrednice stvaranja vrijednosnih sudova o gradivu


Odjel za turizam i komunikacijske znanosti
Diplomski studij
OPIS PREDMETA
Kulturna baština i turizam

	4.	2	1P+2S	3	Arhivsko i registraturno gradivo. Jačanje dihotomije i retrospektiva definicijskih određenja u pluralizmu pristupa	
	5.	3	1P+2S	3	Čuvanje arhivskog gradiva i njegova konteksta (oblikovanje i redefiniranje načela provenijencije)	
	6.	3	1P+2S	3	Vrste arhivskog gradiva i njegova organizacija (fondovi i zbirke) te struktura arhivskih cjelina	
	7.	3	1P+2S	3	Uspostavljanje ciljanog programa upravljanja gradivom i arhivska institucionalizacija. Razvoj arhivskog koncepta.	
	8.	3	1P+2T	3	Kolokvij. Odlazak u Državni arhiv Zadar	
	9.	4	1P+2S	3	Upravljanje arhivskim programom (definiranje, planiranje, praćenje)	
	10.	4	1P+2S	3	Organizacija arhivskog programa i upravljanje ljudskim resursima	
	11.	5	1P+2S	3	Načela arhivističkog zakonodavstva; razvoj arhivskog zakonodavstva u Hrvatskoj i provedbeni propisi	
	12.	5	1P+2S	3	Propisi o dostupnosti, upravljanju te o zaštiti i o čuvanju kulturnih dobara	
	13.	6	1P+2T	3	Sustav upravljanja spisima i arhivi. Odlazak u Državni arhiv Zadar	
	14.	7	1P+2S	3	Spisovodstveni sustavi	
	15.	8	1P+2S	2	ISPIT	
Obvezna literatura:	1. Ivanović, J. Priručnik iz arhivistike I dio. Zagreb: Hrvatski državni arhiv, 2010. (gradivo od 11. do 414.str.)					
Dopunska literatura:	1. Caroline, W. Managing archives: Foundation, principles and Practice. Oxford: Chandos Publishing, 2006.					
Praćenje i ocjenjivanje znanja i vještina	stečenih	Oblik rada		BODOVI	Oblik rada	BODOVI
		Aktivno sudjelovanje na nastavi		15	Referat – Praktični zadaci	
		Domaće zadaće			Eksperimentalni rad	
		Esej		15	Grupni zadatak (projekt)	
		Seminarski rad		15	Projekt	

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Diplomski studij
	OPIS PREDMETA	

	Pismeni ispit	30	Praktični rad	
	Usmeni ispit	15	Samostalni zadatci	
	Kolokviji	10	UKUPNO	100

Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)	Ocjena
	0-59	1 (nedovoljan)
	60-69	2 (dovoljan)
	70-79	3 (dobar)
	80-89	4 (vrlo dobar)
	90-100	5 (izvrstan)

Izračun ECTS bodova

NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati

Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati	
	Redovni studij	Izvanredni studij
Nastava	15	
Zadaci (projekti, seminari, eseji...)	45	60
Ispiti i kolokviji	90	90
Ukupno	150	150

Uvjeti za dobivanje potpisa

Student/ica koji iz bilo kojih razloga izostane iznad 30 % na predavanjima i seminarima ne može dobiti potpis nositelja kolegija, niti pristupiti pismenom ispitu.

Konzultacije (vrijeme održavanja)


SRIJEDA od 16:00 do 18:00 sati

Kontakt informacije

gpavelin@unizd.hr

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Provjera kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta vrši se studentskom evaluacijom. Evaluacija se provodi metodom ankete na kraju semestra.
---	--

Dodatne napomene nastavnika	<p>Napomena:</p> <p>Student/ica se ocjenjuje na koncu semestra na sljedeći način:</p> <p>Student/ica koji iz bilo kojih razloga izostane iznad 30 % na predavanjima i seminarima ne može dobiti potpis nositelja kolegija, niti pristupiti pismenom ispitu.</p>
------------------------------------	---

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Diplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kulturna baština i turizam

	<p>Student/ica tijekom semestra može skupiti najviše 100 bodova. Za prolaznost potrebno je skupiti najmanje 60 bodova.</p> <p>(pohađanje nastave iznosi 15 bodova: 7,5 za predavanje i 7,5 za seminare)</p> <p>Samostalna izrada seminarskog rada, prezentiranje istog u predavaonici te argumentiranje mišljenja o odabranoj temi iznosi 15 bodova.</p> <p>U nastavnom procesu se, pored seminara predviđenim za 2 sata tjedno, uključuje posjet Državnom arhivu u Zadru, kao dio terenske nastave. Slijedi izrada eseja (15 bodova)</p> <p>Sredinom semestra student/ica pristupa kolokviju(10 bodova) i u zadnjem tjednu nastave pismenom ispitu (30 bodova). Za ocjenu dovoljan traži se 60 % točnih odgovora.</p> <p>Ukoliko student/studentica ne uspije skupiti 60 bodova za prolaznost, pristupa usmenom ispitu kojim može skupiti najviše 15 bodova.</p> <p>.</p>
--	--