

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Obrazac
	OPIS PREDMETA	Kultura i turizam

NAZIV PREDMETA	NJEMAČKI JEZIK III																																		
Šifra	IKP313																																		
Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> mentorski rad																																	
Nositelj predmeta	mr. sc. Tomislav Krpan, viši predavač																																		
Suradnik na predmetu	-																																		
Obvezni ili izborni kolegij	Obvezni																																		
Godina	Treća (preddiplomski)	Semestar	Šesti (ljetni)																																
Cilj i sadržaj predmeta i nastavnih jedinica	Obrada tekstova, prijevodne vježbe na tekstovima turističko-promotivnog sadržaja s ciljem svladavanja turističko-povijesno-umjetničke terminologije.																																		
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>TJEDAN</th> <th>TEMA PREDAVANJA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1.</td><td>Aus einem Reiseführer</td></tr> <tr><td>2.</td><td>Willkommen in Kroatien</td></tr> <tr><td>3.</td><td>Die kroatischen Nationalparks</td></tr> <tr><td>4.</td><td>Das kroatische Kulturerbe</td></tr> <tr><td>5.</td><td>Das Mittlere Kroatien</td></tr> <tr><td>6.</td><td>Slawonien</td></tr> <tr><td>7.</td><td>Istrien</td></tr> <tr><td>8.</td><td>Kvarner und das Berggebiet</td></tr> <tr><td>9.</td><td>Dubrovnik und Süddalmatien</td></tr> <tr><td>10.</td><td>Mitteldalmatien</td></tr> <tr><td>11.</td><td>Zadar und Norddalmatien</td></tr> <tr><td>12.</td><td>Zadar – Museen und Baudenkmäler</td></tr> <tr><td>13.</td><td>Stadtführung durch die Stadt</td></tr> <tr><td>14.</td><td>Kroatische Volkstrachten und Souvenirs</td></tr> <tr><td>15.</td><td>Gesamt wiederholung und Prüfungsvorbereitung</td></tr> </tbody> </table>	TJEDAN	TEMA PREDAVANJA	1.	Aus einem Reiseführer	2.	Willkommen in Kroatien	3.	Die kroatischen Nationalparks	4.	Das kroatische Kulturerbe	5.	Das Mittlere Kroatien	6.	Slawonien	7.	Istrien	8.	Kvarner und das Berggebiet	9.	Dubrovnik und Süddalmatien	10.	Mitteldalmatien	11.	Zadar und Norddalmatien	12.	Zadar – Museen und Baudenkmäler	13.	Stadtführung durch die Stadt	14.	Kroatische Volkstrachten und Souvenirs	15.	Gesamt wiederholung und Prüfungsvorbereitung		
TJEDAN	TEMA PREDAVANJA																																		
1.	Aus einem Reiseführer																																		
2.	Willkommen in Kroatien																																		
3.	Die kroatischen Nationalparks																																		
4.	Das kroatische Kulturerbe																																		
5.	Das Mittlere Kroatien																																		
6.	Slawonien																																		
7.	Istrien																																		
8.	Kvarner und das Berggebiet																																		
9.	Dubrovnik und Süddalmatien																																		
10.	Mitteldalmatien																																		
11.	Zadar und Norddalmatien																																		
12.	Zadar – Museen und Baudenkmäler																																		
13.	Stadtführung durch die Stadt																																		
14.	Kroatische Volkstrachten und Souvenirs																																		
15.	Gesamt wiederholung und Prüfungsvorbereitung																																		

	K Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Obrazac
	OPIS PREDMETA	

Kompetencije koje se stječu	Provedenim programom rada i praktičnom primjenom jezika struke, stječu se potrebna znanja i sposobnosti za rad u struci, kao i za samostalno turističko vođenje i prezentiranje na njemačkome jeziku.
Obveze studenata:	<p>Opće: Studenti su dužni aktivno sudjelovati na ukupno 70 % predavanja i vježbi i redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad.</p> <p>Posebne: Vježbe turističkog vođenja na njemačkome jeziku povijesnim središtem grada Zadra.</p> <p>Izvanredni studenti nemaju obvezu dolazaka na nastavu, ali imaju obvezu ispunjavanja svih ostalih vidova izvođenja nastave prema opisu predmeta.</p>
Obvezna literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1.) Travirka, Antun: <i>Kroatien – Geschichte, Kultur, Künstlerisches Erbe</i>, Forum, Zadar, 2007. 2.) Travirka, Antun: <i>Zadar – Geschichte, Kultur, Künstlerisches Erbe</i>, Forum, Zadar, 2010. 3.) <i>Reiseführer – Zadar und Umgebung (Nin, Biograd n/m, Inseln, Zadarer Kornaten) mit Karte und Stadtplan</i>, Leticija Šuljić (Hrsg.), Ferien-Bibliothek, Band 18, 2007.
Dopunska literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1.) <i>Das Kulturerbe Kroatiens, Ein Land der Begegnung von Kulturen und schöpferischen Synthesen</i>, Hrvatska turistička zajednica, Zagreb, 2002. 2.) Verschiedene Reiseführer und Monographien Kroatiens und seiner Regionen. 3.) Helbig, G./Buscha, J.: <i>Deutsche Grammatik</i>, Langenscheidt-Verlag Enzyklopädie, Leipzig, Berlin, München, Zürich, New York, 2002. 4.) Hansen-Kokoruš, R. et al.: <i>Deutsch-kroatisches Universalwörterbuch</i>, Nakladni zavod Globus/Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Zagreb, 2005.

	K Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Obrazac
	OPIS PREDMETA	

ECTS bodovi	3			
Praćenje studenata rada	STUDENTI se ocjenjuju tijekom semestra bodovanjem raznih provjera znanja. Ukupno se može dobiti 100 bodova. Dovoljan= 60 bodova, Dobar= 70 bodova, Vrlo dobar= 80 bodova, Izvrstan= 90 bodova. Nastavnik odlučuje koliko će bodova nositi pojedina provjera, ali samo jedna ne može donijeti prolaznu ocjenu.			
	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>
	Pohađanje nastave	10	Referat	
	Eksperimentalni rad		Seminarski rad	10
	Esej		Usmeni ispit	40
	Kolikviji		Projekt	
	Pismeni ispit	30	Praktični rad	10
	Istraživanje	 <i>Ostalo upisati</i>	
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Praćenje kvalitete i uspješnosti izvedbe se vrši nadzorom nad redovitošću nastave po terminima i trajanju, nadzorom pohađanja nastave, evaluacijom uspjeha provjere znanja, evaluacijom studentske ankete i kontinuiranim praćenjem primjedbe studenata.			
Dodatna napomene nastavnika				