

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	


NAZIV PREDMETA	KULTURNA POVIJEST I TURIZAM HRVATSKE																
Šifra	KUL 401																
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)															
Nositelj predmeta	prof.dr.sc. Josip Vidaković (1 sat nastave tjedno)																
Suradnik na predmetu	mr.sc. Goran Pavelin (2 sata nastave tjedno)																
Obvezni ili izborni kolegij	Obvezni kolegij																
Godina	2.godina diplomskog studija ak.god. 2011/2012.	Semestar	IV (X)														
Cilj i sadržaj predmeta i nastavnih jedinica	<p>Priprema za što optimalnijim oblikovanjem procesa komuniciranja sa svim posjetiteljima naše zemlje u sektorima kulture i turizma traži prikladna teorijska znanja iz nacionalne povijesti te umijeća adekvatne interpretacije nacionalne kulturne baštine.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">NASTAVNA JEDINICA</th> <th style="width: 50%;">TEME PREDAVANJA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1.</td> <td>Antički spomenici u Istri</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2.</td> <td>Antički spomenici u Dalmaciji</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3.</td> <td>Antički spomenici u sjevernoj Hrvatskoj</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4.</td> <td>Glagoljica i glagoljaši</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5.</td> <td>Hrvatska tradicijska kultura</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">6.</td> <td>Hrvatske narodne <input type="checkbox"/> pjesme i pripovijetke</td> </tr> </tbody> </table>			NASTAVNA JEDINICA	TEME PREDAVANJA	1.	Antički spomenici u Istri	2.	Antički spomenici u Dalmaciji	3.	Antički spomenici u sjevernoj Hrvatskoj	4.	Glagoljica i glagoljaši	5.	Hrvatska tradicijska kultura	6.	Hrvatske narodne <input type="checkbox"/> pjesme i pripovijetke
NASTAVNA JEDINICA	TEME PREDAVANJA																
1.	Antički spomenici u Istri																
2.	Antički spomenici u Dalmaciji																
3.	Antički spomenici u sjevernoj Hrvatskoj																
4.	Glagoljica i glagoljaši																
5.	Hrvatska tradicijska kultura																
6.	Hrvatske narodne <input type="checkbox"/> pjesme i pripovijetke																

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	

	7.	Predstavnici humanizma i renesanse kod Hrvata
	8.	Dvorci na tlu Hrvatske
	9.	Kulturno-političko značenje hajdučko-uskočkog pokreta
	10.	Preporoditelji u Dalmaciji i Istri
	11.	Preporoditelji kontinentalne Hrvatske
	12.	Nacionalni romantizam
	13.	Borba za kulturnu i političku integraciju hrvatskih zemalja
	14.	Borba Hrvata za narodnu samobitnost
	15.	Hrvatska i EU
Kompetencije koje se stječu	<p>Kolegij ima za cilj stjecanje produbljenijih znanja iz područja nacionalne kulturne baštine, razumijevanje njene specifičnosti utemeljene na zakonitostima povijesnog razvoja te bogate po svojoj raznolikosti.</p> <p>Seminarski radovi imaju za zadatak primjeniti usvojena teorijska postignuća te ih integrirati u istraživačkoj provedbi tj. u otkrivanju i prezentaciji kulturne i prirodne baštine.</p> <p>Konačni ishodi učenja jesu i praktične sposobnosti po pitanju zaštite i valorizacije baštine u sektoru kulturnog turizma bilo da je riječ o domicilnom stanovništvu i/ili domaćim i stranim posjetiteljima.</p>	
Obveze studenata:	Opće: Studenti su dužni aktivno sudjelovati na ukupno 70 % predavanja i vježbi i redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad .	

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	

	Posebne:		
	Izvanredni studenti nemaju obvezu redovitih dolazaka na nastavu , ali imaju obvezu ispunjavanja svih ostalih vidova izvođenja nastave prema opisu predmeta.		
Obvezna literatura:	<p>Jelinčić, Daniela A. <i>Kultura, turizam, interkultizam</i>. Zagreb: Institut za međunarodne odnose : Meandarmedia, 2010.</p> <p>Mijatović, A. <i>Iz riznice hrvatske povijesti i kulture</i>. Zagreb: Školska knjiga. 2001.</p> <p>Mijatović, A. <i>Uskoci i krajišnici: narodni junaci u pjesmi i povijesti</i>. Zagreb: Školska knjiga, 1995.</p> <p>http:// www.culturenet.hr/</p> <p>http://www.culturelink.org/</p>		
Dopunska literatura:	<p>Čomić Đ. <i>Karakteristike kulturnih kontakata u turizmu</i>. // Turizam, glavni urednik:Mirko Klarić- 39 (1991), 1; 22.-26.</p> <p>Gačnik, A. i dr. <i>Tradicijski obrti-izazov za kulturni turizam</i>. Gornja Stubica: The Museum of Hrvatsko Zagorje, 2008.</p>		
ECTS bodovi	5 ECTS		
Praćenje studenata rada	STUDENTI se ocjenjuju tijekom semestra bodovanjem raznih provjera znanja. Ukupno se može dobiti 100 bodova. Dovoljan= 60 bodova, Dobar= 70 bodova, Vrlo dobar= 80 bodova, Izvrstan= 90 bodova. Nastavnik odlučuje koliko će bodova nositi pojedina provjera, ali samo jedna ne može donijeti prolaznu ocjenu.		
	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	<i>Oblik rada</i>
	Pohađanje nastave	15	Referat
	Ekperimentalni rad		Seminarski rad
	Esej		Usmeni ispit
	Kolikviji		Projekt
	Pismeni ispit	25	Praktični rad
Istraživanje		<i>....Ostalo upisati</i>	

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Studij
	OPIS PREDMETA	Diplomski studij Kulturna baština i turizam

Način praćenja i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	<p>Student/ica se ocjenjuje na koncu semestra na sljedeći način:</p> <p>Student/ica koji iz bilo kojih razloga izostane iznad 30 % na predavanjima i seminarima ne može dobiti potpis nositelja kolegija, niti pristupiti pismenom ispitu.</p> <p>(pohadanje nastave iznosi 15 bodova: 7,5 za predavanje i 7,5 za seminare)</p> <p>Samostalna izrada seminarskog rada, demonstriranje istog u predavaonici te aktivno uključivanje u raspravu iznosi 20 bodova).</p> <p>Redovitim pohađanjem nastave i prihvaćenim seminarskim radom studen/ica može pristupiti pismenom ispitu. Za ocjenu dovoljan traži se 60 % točnih odgovora.</p> <p>Ispunjene obveze te uspješno položena pismena provjera omogućavaju stjecanje 60 bodova.</p> <p>Provjera kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta vrši se studentskom evaluacijom. Evaluacija se provodi metodom ankete na kraju semestra.</p>
Dodatna napomene nastavnika	<p>Termin za konzultacije se nalazi na sveučilišnim web stranicama gdje su dostupne i informacije o kolegiju</p>