



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

DIPLOMSKI
STUDIJ

NAZIV PREDMETA	TALIJANSKI JEZIK I		
Šifra	IKE 412, KUL 207, IKN 412, IKM 412		
Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	
Nositelj predmeta	Mr.sc. Željka Lilić		
Suradnik na predmetu			
Obvezni ili izborni kolegij	Obvezni		
Godina	I	Semestar	I, II
Cilj i sadržaj predmeta i nastavnih jedinica	<p>Cilj kolegija je stjecanje osnovnih znanja iz talijanske kulture i civilizacije.</p> <p>.</p> <p>Sadržaj kolegija:</p> <p>I SEMESTAR</p> <p>L' Italia, un paese eterogeneo. Descrizione geografica. L'economia agricola. L'Italia industriale. La popolazione. Gli italiani e lo sport. Dialetti e minoranze linguistiche. La Repubblica di San Marino e lo Stato Vaticano. L'ordinamento dello Stato. Feste e tradizioni. In cucina. La musica classica. La musica leggera. Il cinema. Il teatro.. Regioni alpine e regioni di confine. Torino e la Fiat. Genova e le cinque terre. Milano. Venezia. Bologna. Firenze. Perugia e l'Università. Roma. Napoli. Bari. Il parco nazionale d'Abruzzo e del Pollino. Calabria. La Sicilia. La Sardegna. Le piccole isole.</p>		



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

**DIPLOMSKI
STUDIJ**

	<p>II SEMESTAR</p> <p>Cenni di storia: I più antichi abitanti della penisola italiana. I Fenici. Le colonie greche. Gli Etruschi. La leggenda della formazione di Roma. Le conquiste di Roma. La civiltà romana. Giulio Cesare. Ottaviano Augusto. Cicerone. La fine dell'unità dell'Impero romano. L'Impero romano d'Oriente e i Longobardi. Carlo Magno in Italia e l'avanzata degli Arabi. I Normanni. L'Italia in intorno all'anno Mille. Il primo Medioevo: il feudalismo. Il secondo Medioevo: Il Comune. I segni dello Zodiaco. L'architettura romanica e gotica. San Francesco. La pittura medievale. La nascita della lingua italiana. Dante Alighieri. Le Repubbliche marinare. Venezia. Umanesimo e Rinascimento. L'Italia nel periodo Rinascimentale. Il Seicento. Il barocco. Il Dopoguerra. Breve storia della lingua italiana da Dante fino a oggi. Il Novecento e l'arte.</p>
Kompetencije koje se stječu	<p>Poznavanje talijanske civilizacije i kulture.</p>
Obveze studenata:	<p>Opće: Studenti su dužni aktivno sudjelovati na ukupno 70 % predavanja i vježbi i redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad .</p> <p>Posebne:</p> <p>Izvanredni studenti nemaju obvezu dolazaka na nastavu , ali imaju obvezu ispunjavanja svih ostalih vidova izvođenja nastave prema opisu predmeta.</p>
Obvezna literatura:	<p>D. Pagnottini Sebastiani – O. Rossi Giacobbi, <i>CIVILTÀ ITALIANA</i>, Guerra Edizioni, 2009.</p> <p>J. Jernej, <i>TALIJANSKA KONVERZACIJSKA GRAMATIKA</i>, Školska knjiga , Zagreb, 2005.</p>
Dopunska literatura:	<p>Jernej J. – Vučetić, Z. – Damiani, I., <i>Talijanski jezik</i>; dodatak str. 335-420, SNL, Zagreb, 1980.</p>



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

DIPLOMSKI
STUDIJ

	Stefancich, Giovanna, <i>Cose d'Italia</i> , Roma, Bonacci editore, 2004. Deanović, M. – Jernej, J. (1998), <i>TALIJANSKO-HRVATSKI RJEČNIK</i> , Zagreb: Školska knjiga Deanović, M. – Jernej, J. (1994), <i>HRVATSKO-TALIJANSKI RJEČNIK</i> , Zagreb: Školska knjiga				
ECTS bodovi	Obvezni – 6				
Praćenje studenata	rada	STUDENTI se ocjenjuju tijekom semestra bodovanjem raznih provjera znanja. Ukupno se može dobiti 100 bodova. Dovoljan= 60 bodova, Dobar= 70 bodova, Vrlo dobar= 80 bodova, Izvrstan= 90 bodova. Nastavnik odlučuje koliko će bodova nositi pojedina provjera, ali samo jedna ne može donijeti prolaznu ocjenu.			
		Oblik rada	BODOVI	Oblik rada	BODOVI
		Pohađanje nastave	10	Referat	
		Eksperimentalni rad		Seminarski rad	20
		Esej		Usmeni ispit	20
		Kolikviji	50	Projekt	
		Pismeni ispit	50	Praktični rad	
		Istraživanje		Dodatne napomene nastavnika	
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Studentske evaluacije. Konzultacije sa studentima.				
Dodatna napomene nastavnika	Kontinuirana provjera znanja tijekom nastave (testovi, domaći radovi, diktat, konzultacije i sl.) Ispit:pismeni i usmeni. Studenti imaju mogućnost polagati pismeni ispit postupno kroz dva kolokvija. Ukoliko polože oba kolokvija, studenti su oslobođeni pismenog ispita.				



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

**DIPLOMSKI
STUDIJ**

Ocjenjivanje se vrši zbrajanjem bodova ostvarenih na 1. i 2. kolokviju / ili na pismenom dijelu ispita, te na usmenom dijelu ispita kao kontinuiranom evaluacijom rada studenata tijekom vježbi i konzultacija.