	<b>Odjel za turizam i komunikacijske znanosti</b>	<b>Diplomski studij</b>
	<b>OPIS PREDMETA</b>	


<b>NAZIV PREDMETA</b>	<b>PODUZETNIČKO RAČUNOVODSTVO</b>				
Šifra	<b>IKM581</b>	<b>ECTS</b>	<b>5</b>		
Status predmeta	<b>Izborni</b>	<b>Akadska godina</b>	<b>2012./2013.</b>		
Godina	<b>II.</b>	<b>Semestar</b>	<b>I.</b>		
Jezik izvođenja predmeta	Hrvatski				
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Mili Razović				
Suradnik na predmetu	Mr. sc. Mirta Vulić Tomislav Klarin, mag. oec.				
Vrste izvođenja nastave	<b>Predavanja</b>	<b>Seminari</b>	<b>Vježbe</b>	<b>Terenska nastava</b>	<b>Ostalo (upisati)</b>
	15	30	-	-	-
	<b>Izvoditelj nastave</b>				
	Tomislav Klarin, mag. oec.	mr. sc. Mirta Vulić			
Mjesto izvođenja nastave	<b>Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar - prema objavljenom rasporedu sati</b>				
Cilj predmeta	Stjecanje općih i specifičnih znanja iz područja računovodstva kao bitne pretpostavke za donošenje pravovremenih i ispravnih poslovnih odluka eksternim i internim korisnicima financijskih izvještaja u suvremenom poduzetništvu. Stjecanje znanja o okviru financijskog izvještavanja i sadržaju financijskih izvještaja, te njihovoj interpretaciji u cilju prepoznavanja ključnih podataka na kojima će se temeljiti donošenje poslovnih odluka i uspješno poslovanje organizacije.				
Ishodi učenja	<p><b>Identificirati</b> ulogu i značaj računovodstva u suvremenom poslovnom okruženju.</p> <p><b>Navesti</b> temeljne pojmove iz područja računovodstva (teoretske i regulatorne).</p> <p><b>Razumjeti</b> okvir financijskog izvještavanja.</p> <p><b>Razviti</b> računovodstveni način razmišljanja potreban za razumjevanje računovodstvenog procesa, temeljnih računovodstvenih kategorija te pripreme financijskih izvještaja, te <b>primjeniti</b> stečene vještine pri izradi financijskih izvještaja.</p> <p><b>Prepoznati</b> reviziju financijskih izvještaja kao pretpostavku kvalitete financijskih izvještaja.</p> <p><b>Analizirati</b> financijske izvještaje primjenom različitih metoda i <b>interpretirati</b> dobivene rezultate.</p> <p><b>Koristiti</b> usvojena znanja s aspekta eksternog i internog korisnika financijskih izvještaja prilikom donošenja poslovnih odluka.</p>				
Sadržaj predmeta po cjelinama	<b>Tjedan</b>	<b>Cjelina</b>	<b>Vrsta nastave</b>	<b>Broj sati</b>	<b>Tema</b>
	1.	1	1P+2S	3	Uloga računovodstvenih informacija u suvremenom poduzetništvu
	2.	1	1P+2S	3	Pojam i struktura računovodstva
	3.	2	1P+2S	3	Okvir financijskog izvještavanja
	4.	3	1P+2S	3	Računovodstveni proces



## OPIS PREDMETA

## Poduzetništvo u kulturi i turizmu

	5.	4	1P+2S	3	Računovodstveno praćenje dugotrajne imovine		
	6.	4	1P+2S	3	Računovodstveno praćenje kratkotrajne imovine		
	7.	4	1P+2S	3	Računovodstveno praćenje obveza i kapitala		
	8.	4	1P+2S	3	Računovodstveno praćenje troškova, rashoda i prihoda		
	9.	4	1P+1S	2	Računovodstveno praćenje vremenskih razgraničenja		
	10.	5	1P+4S	5	Financijsko izvještavanje		
	11.	6	1P+2S	3	Revizija financijskih izvještaja (kao pretpostavka kvalitete financijskih izvještaja)		
	12.	6	1P+4S	5	Analiza financijskih izvještaja		
	13.	6	1P+2S	3	Povezanost financijskih i nefinancijskih pokazatelja		
	14.	7	1P+1S	2	Interno orijentirano računovodstvo		
	15.	8	1P	1	Utvrđivanje izvršenja zadataka i podjela potpisa		
	<b>Obvezna literatura:</b>	1. Žager, K., Tušek B., Vašiček, V., Žager, L.: Osnove računovodstva - Računovodstvo za neračunovođe, drugo izdanje, Hrvatska zajednica računovođa i financijskih djelatnika, Zagreb, 2008.					
	<b>Dopunska literatura:</b>	1. Skupina autora, (redaktori Gulin D., Žeger L.): Računovodstvo, III. Izmijenjeno izdanje, Hrvatska zajednica računovođa i financijskih djelatnika, Zagreb, 2010. 2. Skupina autora (redaktor Perčević H.): Računovodstvo – priručnik za vježbe, treće izmijenjeno i dopunjeno izdanje, Hrvatska zajednica računovođa i financijskih djelatnika, Zagreb, 2010. 3. Brkanić, V.: Računovodstvo poduzetnika s primjerima knjiženja, RRIF-plus, Zagreb, 2010. 4. Žager, K., Mamić Sačer, I., Sever, S., Žager, L.: Analiza financijskih izvještaja, Masmedia, Zagreb, 2008.					
	<b>Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina</b>	<b>Oblik rada</b>			<b>BODOVI</b>	<b>Oblik rada</b>	<b>BODOVI</b>
		Aktivno sudjelovanje na nastavi			<b>15</b>	Referat – Praktični zadaci	
Domaće zadaće					Ekperimentalni rad		
Esej					Grupni zadatak (projekt)		
Seminarski rad				<b>25</b>	Projekt		
Pismeni ispit				<b>40</b>	Praktični rad		
Usmeni ispit				<b>20</b>	<b>....Ostalo upisati</b>		
Kolokviji					<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>	
Napomena:							
<b>Formiranje ocjene</b>	<b>BODOVI (od – do)</b>			<b>Ocjena</b>			
	0-59			1 (nedovoljan)			
	60-69			2 (dovoljan)			
	70-79			3 (dobar)			
	80-89			4 (vrlo dobar)			
	90-100			5 (izvrstan)			
<b>Izračun ECTS bodova</b>							
<b>NAPOMENA:</b> Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati							

	<b>Odjel za turizam i komunikacijske znanosti</b>	<b>Diplomski studij</b>
	<b>OPIS PREDMETA</b>	

Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati	
	Redovni studij	Izvanredni studij
Nastava	30	
Zadaci (projekti, seminari, eseji...)	30	30
Ispiti i kolokviji	90	120
<b>Ukupno</b>	<b>150</b>	<b>150</b>
<b>Uvjeti za dobivanje potpisa</b>		
<p>Studenti su dužni aktivno sudjelovati na ukupno 70 % predavanja i seminara, te redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad.</p>		
<b>Konzultacije (vrijeme održavanja)</b>		
Utorak 10.00-11.00 h Četvrtak 19.00-20.00 h		
<b>Kontakt informacije</b>		
<b>Telefon: +385 23 345 036</b> <b>Email: <a href="mailto:tklarin@unizd.hr">tklarin@unizd.hr</a></b>		
<b>Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta</b>	Studentska evaluacija izvedbe predmeta. Kontinuirano praćenje primjedbi studenata.	
<b>Dotadne napomene nastavnika</b>	Studenti su dužni pribaviti financijska izvješća nekog poduzeća ili organizacije, te ih putem seminarskog rada analizirati i donijeti poslovne odluke za narednu godinu.  <b>Izvanredni studenti nemaju obvezu dolazaka na nastavu, ali imaju obvezu ispunjavanja svih ostalih elementa izvođenja nastave prema opisu predmeta.</b>	